



α

ω

KYRKJEBLAD

FOR INDERØY PRESTEGJELD

NR. 3

2012

71. ÅRG.

Kjære menighet

Nåde være med dere og fred fra Gud vår Far og Herren Jesus Kristus.

Dette er ordene jeg starter hver gudstjeneste med. Og ønsker dere alle, Nåde og Fred, nå når jeg skal starte på nytt, på et nytt sted, på deres sted. Derfor vil jeg fortelle videre til dere den fortellingen jeg begynte på der jeg kommer fra nå, fra Beiarn, ei lita bygd i Nordland. For det å starte en ny gjerning som prest når man har forlatt et annet sted, er å fortsette på det man allerede har begynt på.

Jeg avsluttet min tjeneste der med å fortelle om det jeg har gjort ved en hver begravelse, jeg synger denne bibelske salmen:

"I dine hender, Herre Gud, overgir jeg min ånd, du forløser meg, Herre, du trofaste Gud."

Å legge alt i Guds hender, handler om å søke trygghet hos Gud. Søke nåde og fred. Jeg tror at Gud alltid er nær hver og en av oss, at han går ved vår side. Han går aldri fra oss. Vi kan tro vi tar avstand fra ham, men han er likevel like nær. Vi kan tro vi går vår egen vei, men han følger oss alltid hvor hen vi går. Å minnes at han er nær, er å hjelpe oss selv til å huske at han er nær oss. For det er veldig lett å glemme det. Derfor synger

jeg om det i begravelser, for å minne meg selv på det, og for å minne dere om det. At vi alle tilhører Gud, som har skapt oss. Og at det er i Guds hender vi har vårt selvfølgeligste hjem.

Når jeg synger det i begravelser, er det for å minne oss på at vi også tilhører Gud når vi dør. At vi er i trygge hender når vi forlater denne verden.

Gud er av evighet og han gir oss en smak av evigheten når vi tenker på ham, da blir ikke de hverdagslige trivialiteter så store å hankes med. Da blir alle bekymringer små, og håpet stort. Håpet om nyskapelse og nye muligheter. Evigheten er i Guds hender, og han gir oss det gratis uten noe annet krav enn at vi begynner å tro på det. Han går alltid ved din side og venter på at du skal snakke med han. Å snakke med ham er å tro. Det er å begynne å overgi seg i hans hender, og la ham få del i ditt liv.

Ære være Faderen og Sønnen og Den hellige ånd, som var, er og blir en sann Gud fra evighet til evighet. Amen.

Ha en god høst alle sammen!

Hilsen Einar

Den tradisjonelle Kjerkestubasaren

Kjerkestuforeninga ved Sakshaug inviterer til basar for 24. gang denne høsten. Lørdag 06.10. håper vi at mange kommer for å kjøpe populære produkter som handarbeid og bakst. Tradisjonen tro blir det også tombola, nummer- og åresalg samt salg av rømmegrøt og kaffe.

Basarpengene har kommet ekstra godt med nå etter utvidelsen ved Kjerkstu. Den nye salen og det lille kjøkkenet er blitt velutstyrt nettopp ved bruk av basarpenger. Både putestoler, bord og gardiner er anskaffet, og et godt utstyrt kjøkken med bl a muligheter for å kunne servere sodd til 40 personer står klart. Flere ting står på "ønskelista" – slik at årets basarinntekter fortsatt vil komme godt med!

Kjerkestuforeninga nytter også anledningen til å takke for den rause innstillingen som utvises når vi "tigger" gevinster og kommer rundt med nummerbøker. Uten bygdefolkets velvilje ville ikke foreningen makte alt! Alle som bidrar er viktige – enten det gjelder gevinster, nummersalg/-kjøp eller praktisk hjelp til å avvikle basaren. Det årlige, gode resultatet er i sannhet en stor dugnad! TAKK til hver især!

Vel møtt til årets basar med små og store bidrag!

Hilsen Kjerkestuforeninga

Stor aktivitet i kirka!

Etter å ha fungert i jobben som daglig leder/kirkeverge ved kirkekontoret en tid, har jeg fått et godt innblikk i kirka sine mange gjøremål. Som såkalt «vanlig kirkegjenger» hadde jeg, i likhet med mange, en oppfatning om at kirkelig aktivitet stort sett besto i en del dårlig besøkte gudstjenester, i tillegg til at kirka var fin å ha ved større høytider og familiebegivenheter, både i glede og sorg. Det var derfor en stor og positiv overraskelse å oppdage de mange aktivitetene innenfor kirka. Jeg vil prøve å illustrere dette bedre:

Totalt vil det i 2012 bli gjennomført nær 100 gudstjenester i Inderøya sine 7 kirker. Når en inkluderer de store gudstjenestene, som konfirmasjonene, 17. mai, jul, påske, osv., vil mer enn 7.000 personer ha deltatt på gudstjeneste i Inderøya i 2012.

Inderøya er et stadig mer populært sted å gifte seg. Spesielt benyttes Sakshaug gamle kirke flittig, både av Inderøyninger, og av et voksende antall «utenbys-boende». Antall vielser i Inderøya vil i 2012 være over 25, hvilket betyr at 1500 personer vil besøke kirkene i forbindelse med vielser, og forhåpentligvis få en fin opplevelse.

Når det gjelder begravelser, vil det, med bakgrunn i erfaringstall for høsten, bli gjennomført 75–80 begravelser i Inderøya i 2012, hvor mer enn 8000 sørgende vil delta.

Tar en videre med ulike konserter og kulturarrangementer, vil det i kirkene i Inderøy arrangeres et 20-talls konserter i 2012, med et besøks-tall på rundt 4000.

Det reelle aktivitetsbildet er derfor at det i 2012 vil bli arrangert 220 ulike seremonier og konserter i kirkene i Inderøya, med et besøks-tall på mer enn 20000.

Når det snakkes om aktivitetsnivå, er det kirkemusikalske arbeidet så viktig at det må nevnes spesielt.

VIVACE er et kor bestående av 3 barnekor, har 45 medlemmer og aktiviserer barn fra 1. til 9. klasse. Under dyktig og engasjert ledelse av kantorene ved kirkekontoret, har korene ukentlige øvinger, gjennomfører årlig et 10-talls konserter, reiser på korstevner, og er i det hele tatt et fantastisk tilbud til Inderøyas barn og unge. Korets musikalske nivå er høyt, så høyt at du bør benytte første anledning til å høre dem.....!

I tillegg til VIVACE finnes også et kirkekor for den litt eldre garde, og en forsangergruppe som er aktive i en del gudstjenester.

Når en først er inne på aktivitetsnivå, må jeg også nevne den store frivillige innsatsen som ytes på så mange forskjellige områder, fra sokneråd/menighetsråd til besøkstjeneste, klokker-tjeneste, kjerkstu-forening, damer som broderer dåpskluter, osv osv.

Noen må sitte med oversikten og trekke i de riktige trådene når aktiviteten er så stor. **Inderøy kirkekontor** med sin engasjerte stab har som oppgave, i samarbeid med sokneråd og menighetsråd, å administrere, organisere og legge til rette for det store aktivitetsnivået.

Inderøy kirkekontor skal i tillegg utføre andre lovpålagte oppgaver, blant annet drifte og vedlikeholde de mange kirkene og kirkegårdene i Inderøya, innenfor stramme budsjett-rammer.

Inderøy kirkekontor har som målsetting å være et servicekontor for Inderøys befolkning innenfor kirkelig sektor. Vi holder til i kontorfløya ved «Kjerkstua», i nyoppussete, lyse og trivelige kontorer. Forholdene burde derfor ligge godt til rette for å kunne yte både Inderøyas befolkning, og et ikke ubetydelig antall tilreisende, den service de fortjener.

Daglig leder/kirkeverge Kjell Westerdahl

Framsided bildet:

Gamle Sakshaug kirke.

Foto: Grete Belsvik Myrabakk.

Baksided bildet:

Foto: Morten Gjul.

Endring av målform i Inderøy sokn?

I forbindelse med gudstjenestereformen og trykking av nye liturgi-hefter, skal menigheten velge målform. Denne avstemningen vil skje i tilknytning til gudstjenesten den 18. november 2012.

Inderøy sokneråd

Hvem er den nye prosten – Gustav Danielsen?

Jeg er oppvokst på Steinkjer på 50- og 60-tallet og hadde et års karriere som ufaglært menighetsarbeider i 71–72. Etter studier ved Menighetsfakultetet ble jeg i 78 ansatt hos Norges KFUM-speidere og reiste landet rundt som speidersekretær. I 86 ble jeg sokneprest i Frosta og Åsen og har vært det inntil jeg 1.oktober begynner som prost i Nord-Innherad.

Jeg ble ordinert til prest i Stiklestad kirke av biskop Tord Godal. Han ga meg 5 bibelsitat med på veien – alle inneholdt ordet alle. For noen tid tilbake hentet jeg fram igjen disse sitatene og oppdaget hvor godt de passet til mine presteideal. Det han snakket om har gitt retning på det jeg har prøvd å få til.

1. Gjør alle folkeslag til disipler

Jeg har hatt et tydelig ønske om å være prest for alle. Kirka vår har hatt en kultur for å lage skille mellom medlemmene. For noen er det at A-lag og et B-lag. A-laget omtales som personlig kristne, bekjennende kristne osv., mens B-laget har det vært vanskeligere å finne ord for. Men jeg har hørt at døpte medlemmer av kirka vår omtales som ikke-kristne. Det har jeg liten sans for.

For meg er dåpen adgangstegnet til kirken. Den som er døpt er fullverdig medlem.

Så kan det være at vi er kommet ulike langt på trosveien. For noen er det spede glør som de verner med stor forsiktighet og blyghet. For andre er det naturlig å stille seg opp og fortelle andre om trua si, men vi er alle underveis, fra dåpen til den nye himmel og jord. Ingen av oss kan

lene oss tilbake og si: Nå er vi så kristne at det hele går av seg selv.

2. Gud vil at alle mennesker skal bli frelst

For meg har dette vært kjernen i det jeg har ønsket å formidle. Gud ønsker å redde oss fra alle de nedbrytende kreftene, fra ondskapen, fra skylden og fra døden. Og redningsmannen er Jesus. Gjennom å dø for oss og bli levende igjen, har han vist seg sterkere enn alle disse skyggesidene av livet. Ja, Jesus har ikke bare vist seg sterkere. Han har seiret for oss. Han har beseiret ondskap og død og har nåde nok for alt det vi har pådratt oss av skyld.

Jesus har seiret for oss og i dåpen fikk vi denne seieren som gave. Vårt bidrag er å ta imot, si: ja takk! Dette vil jeg satse på. Dette vil jeg basere mitt liv på. Og det å ta imot Jesu seier er selve innholdet i trua. Å tru er å rekke fram hånda og ta imot frelsen fra Gud.

3. Kom til meg alle dere som strever og har tungt å bære

Noen måneder før jeg ble ferdig som prest ble jeg utsatt for en snørasulykke, sammen med 15 andre speidere. 2 av oss omkom, og jeg fikk erfare smerten som følger av tragiske dødsfall. Det ga meg egen erfaring som kom godt med i møte med andres sorg. Jeg oppdaget at det å gå inn i heimer som hadde opplevd meningsløse og tragiske dødsfall, var en svært meningsfull oppgave.

Jeg fikk komme mennesker nær i ei tung tid, og fikk lov til å prøve å støtte og lindre. Ja, jeg oppdaget at noe av det viktigste jeg kunne gjøre var å bare være



der. De mange ordene og de velmente rådene ville vært til liten nytte, mens det å dele smerten og meningsløsheten med de pårørende ofte skapte en nær relasjon mellom prest og familie.

Og så ligger det en smerte i alle dødsfall, så dette har vært en viktig del av min tjeneste som prest.

4. Alt tjener til det gode for den som elsker Gud

Dette henger nøye sammen med det forrige. I tillegg til nærværet, var det også min oppgave å finne ord som kunne brukes i begravelsen. Denne setningen fra Romerbrevet lover ikke mer enn det som kan holdes.

I meningsløsheten søker en gjerne bakover. En prøver å finne årsaker og forklaringer. En arbeider ut fra den forslitte og etter mitt syn feilaktige setningen: «Det er vel en mening med det.»

Paulus vil i stedet ha oss til å se framover. Ved å legge oss selv og vår sorg i Guds hender, kan Gud skape gode ting. Og svært ofte

Intervju med ”nypresten”

Jeg heter Einar Bach Skomsvoll og er 40 år gammel. Oppvokst i Namsos, gift med Irena Jovic og bor på Straumen.

Hva slags bakgrunn og utdanning har du?

Jeg har studert teologi ved Menighetsfakultetet. Jeg har bakgrunn som sjøforsvarsprest i Harstad 2001–2002, og sokneprest i Beiarn 2003–2012.

Om det å bli prest:

Det å bli prest: Jeg hadde egentlig bestemt meg for å bli arkeolog, men så var det ei misjonsdame som sa til meg som tolvåring at ”Einar, du skal bli prest.” Så da bestemte jeg meg for at det skulle jeg ikke bli. Men da jeg var ferdig med videregående tok jeg et år på Bibelskolen i Trondheim og bestemte meg der for at jeg skulle bli prest.

Hvorfor valgte du å søke jobben som prest på Inderøya?

Stillingen var ledig, og jeg har lenge tenkt å søke meg til Trøndelag og Nidaros, så da ble det

Inderøy jeg satset på. Og til min store glede er det jo en jazzfestival i kommunen.

Er presteyrket et kall eller en jobb?

Å være prest er et kall fordi det handler om troen min, og en jobb fordi jeg får betalt for den. Så presteyrket er begge deler, vil jeg si.

Er det noe spesielt du «brenner» for som prest?

Jeg tror ikke jeg har så mange kjepphester som jeg brenner for. Men jeg er glad i å synge og håper å få til gode steder der vi samles, med en-stemt og fler-stemt sang og musikk.

Hva er det beste og det vanskeligste ved presteyrket?

Det beste er at man har det ganske fritt, og det vanskeligste er vel at det til tider kan bli litt for mye å gjøre.

Hva mener du Kyrkjebladet skal være?

Kyrkjebladet bør være et blad for menigheten, med både inn-



slag av det som har vært av aktiviteter og det å kunne si noe om det som skjer i kirke-Norge. Det er mye nytt som er på gang, og det vil være viktig å kunne presentere ulike syn på det vi mener noe om, tror jeg. I så måte bør også Kyrkjebladet være en nøytral part, slik at alle syn får rom. Men som med alle debatter er det viktig at man følger normene for oppførsel i debattene.

Rune Langfjæran

var det nettopp det som skjedde ved de tragiske dødsfallene. Gud kom ikke selv med mirakler. Han gjør sjelden det. Men Gud mobiliserte mye omsorg og støtte fra familie, venner, naboer og andre. Det tok ikke vekk smerten ved tapet. Det ga ikke svar på alle hvorfor-spørsmål, men det ga kraft til å gå videre.

5. Se jeg gjør alle ting nye

Det fins en tydelig himmellengsel hos mange. For noen er viktig

å være en kristen for å sikre seg en plass i himmelen.

For meg er det en stor innnevring av det kristne håpet. Åpenbaringsboka beskriver i stedet en nyskaping av himmel og jord. Hele universet skal bli nytt. Jord og himmel skal forenes. Det betyr at Gud skal ikke lenger ha himmelen for seg selv, men skal bo sammen med oss.

Og i denne nye tilværelsen er alt det nedbrytende og onde utestengt – ingen sorg, skrik el-

ler smerte, og DØDEN SKAL IKKE VÆRE MER. Som prest har jeg fått lov å bringe «livets ord i dødens verden».

Og så er det vårt håp som kristne at vi skal få være med når Gud nyskaper alt. Dypest sett er ikke vårt liv «en tilværelse på vei mot døden», men «en tilværelse på vei mot Livet»

Jeg er glad og stolt over å ha et slikt budskap å gå med.

Kirken og Kyrkjebladet i møte med den nye tid

I fjor høst ble jeg innvalgt i menighetsrådet – og etter hvert fikk jeg også et verv som styrerepresentant i Kyrkjebladet. I siste Kyrkjeblad skrev jeg om den nye gudstjenestereformen og hva den innebærer for oss. Fra redaktøren ble jeg så utfordret til å reflektere litt om dagens Kirke og dens viktigste lokale talerør utad, nemlig Kyrkjebladet.

Man må vel si at Kyrkjebladet i dag fremstår mest som et reportasjeblad der en leser om hva som har hendt i prestegjeldet – og en oversikt over når det skal være gudstjeneste. Altså mye av det samme stoff som man ellers kan lese om i den lokale verdslige presse.

Bladet fremstår kanskje som forutsigbart, gammelmodig, lite kontroversielt – og ikke minst for den yngste generasjon: kjedelig og lite engasjerende. Det ser ut til å være viktig å ha et ”kosete” uttrykk, ikke på noen måte støte den gjeldende samfunnsorden vi har nå – og late som alt er bare fryd og gammen i både Kirke og samfunn. Med bakgrunn i Kirkens historisk sett dominerende rolle, må man vel si at denne noe tilbakeholdende strategi synes noe forunderlig for et vanlig medlem i menigheten. Slik var det vel ikke før – for lenge siden.

Etter min mening savnes stoff og innlegg om Kirkens syn på dagens samfunn – og hvilken rolle Kirken ønsker å spille i et samfunn som har endret seg radikalt bare på 40 år. Tema i denne sammenheng kan for eksempel være fjerning av kristendomsfaget i

skolen, Kirkens fristilling fra Staten, sentraliseringen, globaliseringen, miljøsaken, møte med nye kulturer, nye familiemønstre og ikke minst ensrettingen og banaliseringen av media. Mest synlig fra et samfunnsøkonomisk synspunkt er kanskje likevel avviklingen av det gamle agrarsamfunnet vi ikke for så lenge siden hadde her i Innherred. Har dette påvirket oss på noen som helst måte, genetisk programmert som vi kanskje på mange måter ennå er for den gamle tid? Er samfunnsomveltningene menneskelig sett av det gode? Og hvis ikke, – forsøker Kirken å være en motpol til disse ting. Og til sist – kan eller bør Kirken i vår verdsligorienterte tid være politisk engasjert?

Historisk sett må man vel si at Kirken har vært hovedarkitekten bak oppbyggingen av vår sivilisasjon. Det var lenge slik at ingen i praksis utfordret den m.h.t. hvordan samfunnet skulle organiseres – og hvordan menneskene i det skulle leve sine liv. Med sin, etter datidens, svært vellykkede organisasjon tok den på mange måter styring av menneskenes liv og levnet fra vugge til grav. Blant annet vitner de mange merkedagene i almanakken om dette, – og selv konger og statsledere måtte i stor grad følge kirkens påbud. Kirken ble dessuten også etter hvert en svært stor eiendomsbesitter – og flere tusen eiendommer her i Trøndelag tilhørte vel også formelt sett de store klostergodsene i Trondheim.

Reformasjon og opplysnings-tid brakte som kjent endring på



alt dette. I dag har de politiske partier og media på mange måter tatt over for prestene på prekestolen – og avlat i form av eiendom og spann med smør til klostre og kirker, er overtatt av stat og banker som i sin tur krever inn skatter, renter og avdrag. Kirken ble altså etter lang tid på mange måter tvunget inn i ”skyggenes dal”. Andre aktører med en helt annen agenda enn det kristne setter nå for tiden dagsorden, og vi som folk må vel for en stor del i samlet flokk følge etter.

Kirken har hatt svært mange tapte slag de siste årene. Et relativt stort sprik mellom kirkens lære på den ene side – og politikernes, media og de internasjonale trenders ønsker for samfunnsutviklingen på den andre – er i dag påfallende. Tomme benkerader om søndagene vitner også om en mindre betydningsfull Kirke som kanskje ikke vekker det store engasjement hos folk flest. Dette på tross av at om lag 9 av 10 av oss står som medlemmer i Kirken.

MALERI MALT AV PRESTESØNN

I sommer fikk Inderøy Museums- og Historielag et maleri malt av Fredrik Nathaniel Lange, sønn av tidligere inderøyprest Albert Nicolai Lange. Det har nå fått plass på veggen i nyfløya av kirkestua.

Maleriet har tilhørt Berit og Einar Gjemdal, men på grunn av at de skulle flytte og ikke hadde plass for maleriet, så bestemte de seg for å gi det bort. Via bekjente kom de i kontakt med Inderøy Museums- og Historielag, som de mente ville være en naturlig mottaker i og med at motivet er fra Inderøy, og fordi maleren, Fredrik Nathaniel Lange, også har bodd her. Deres ønske var at maleriet skulle være allment tilgjengelig for dagens innbyggere i Inderøy.

Historisk verdi

Bildet viser deler av Sakshauggrenda, sett fra høydedraget mellom Prestlia og Vennesborg. Nestua, Sakshaug kirke, Sme-stua og Sundneshamna er lett gjenkjennelige steder. I bakgrunnen vises ruinene av Sakshaug gamle

kirke, og foran ligger Fagerbakken. Etter motivet å dømme er maleriet sannsynligvis malt rundt år 1900. Maleriet er ikke signert, men Einar Gjemdal er helt sikker på at det er Fredrik N. Lange som har malt både dette og mange andre bilder han hadde etter sine foreldre. Fredrik N. Lange var nemlig bror til Gjemdals morfar, og dette maleriet hang i alle år i spisestua hos hans foreldre.

Maleriet har gjennom årenes løp blitt noe krakelert, men det har historisk verdi, og er dessuten litt spesielt på grunn av at det mye brukte motivet av kirka er malt ut fra en litt uvanlig vinkel. Lederen i Inderøy Museums- og Historielag, Åshild Vang, mente at maleriet ville passe fint inn i kirkestua, noe lederen for husstyret, Øystein Forr, var helt enig i. Han har nå sørget for å få det på plass på veggen i nyfløya.

Malerens tilknytning til Inderøy

Sommeren 1886 kom Albert Nicolai Lange til Inderøy som sogneprest. Han hadde sitt virke her frem til 1911. For dagens inderøyninger er han nok best

kjent som den presten som ”talte biskopen midt i mot” i forbindelse med Ole Richters begravelse i 1888. Biskopen og sognepresten brevvekslet en del i den forbindelse, og Langes siste ord i saken var: *”Herom at sige, dog kun for seg selv: Det lader til å være en meget bedrøvelig Sag. Jeg har bedrøvet Biskoppen, og Biskoppen har sandelig bedrøvet mig; og hvem av os i denne Sag har bedrøvet Gud mest, derom får han dømme, - for derom bliver Biskoppen og jeg ikke enig”*.

Albert N. Lange giftet seg med prestedatteren Georgina Victorine Birkedal fra Danmark i 1865. De fikk fem barn, deriblant Ulrik Fredrik Nathaniel som kom som nummer tre den 07.04.1872. Han brukte vanligvis bare navnet Fredrik, og han var 14 år da familien flyttet hit. De bodde på Lie prestegård. Han gikk engelsklinja på Middelskolen i Steinkjer, og etterpå tok han ingeniørutdanning ved Trondhjems Tekniske Lærestanstalt. Etter noen års arbeid i Norge, reiste han til Amerika i år 1900. Han jobbet noen år i California, og deretter en tid i Chile, før han vendte tilbake til Norge i 1907.

Han ble senere ansatt som landmåler og sivilingeniør ved Orkla Gruber på Løkken. Han ble aldri gift, men bosatte seg på Ringen i Lunner. Mens han bodde der malte han uttallige malerier. Kanskje ble ”vårt” maleri også malt der, på bakgrunn av et bilde han hadde med fra Inderøy?

Ulrik Fredrik Nathaniel Lange døde den 15.10.1941, og han er gravlagt i Lunner.

Nina Fossum



GAVE: Åshild Vang og Øystein Forr er enige om at maleriet, malt av prestesønn Ulrik Fredrik Nathaniel Lange, passer fint på veggen i nyfløya til kirkestua.

Varm avskjed med Margrete



HUSTAD KIRKE 24. JUNI

Magne Rotmo i soknerådet overleverte – sammen med gode ord – en vakker blomsterhilsen som takk fra menigheten på Sandvollan.

SAKSHAUG KIRKE 29. JUNI



Vi lar Sakshaug søndagsskole representere innslagene i kirka. De hedret Margrete med gode ord og sang, ledet av Terje Bekkevold.



Folk fra alle kirkesokna i Inderøy møtte fram på avskjedsgudstjenesta i Sakshaug kirke. Under gudstjenesta var det sang- og musikkinnslag ved Sakshaug kyrkjekor, Røra songlag, Sakshaug søndagsskole og Morten Bakken, som spilte gitar sammen med Silje Vang Pedersen, på orgel.

Søndagsskolen avsluttet med å synge og lyse velsignelsen over Margrete, symbolisert ved at Elisabeth Bekkevold blåste såpebobler på presten.

prest

I løpet av mai og juni tok sokneprest Margrete Holmeide farvel med kirkesokna i Inderøy prestegjeld, sist i Hustad kirke 24. juni og i Sakshaug kirke 29. juni.

Kirkekaffe

Etter gudstjenesta serverte sokneråda kirkekaffe i ei fullsatt kirkestue. Folk møtte opp – for å hedre, for å takke, for å ta farvel og for å gi Margrete lykkesønskinger på veien videre.

Det vanket gaver og mange godord – fra biskopen og prostiet, fra sokneråda, kirkekoret, Røra songlag, ”klokkebanden” (jfr. Ivar Wang), Inderøy kommune og fra ”gammelpresten”,

Sverre Gustad. Sistnevnte takka for fellesskap i budskap, i arbeid og i festlig lag – med en god klem.

Margrete på sin side takket for gode minner fra sju og et halvt år i Inderøy. Sterke bånd og sterke vennskap hadde vokst fram, og hun gledet seg til å komme tilbake på besøk. – Å få jobbe på Inderøya har gjort meg til en bedre prest, sa hun. Hun roste stabsfellesskapet på kirke-

kontoret, og var spesielt stolt av prosessen rundt kommunesammenslåinga.

Til slutt kom hun med ei oppfordring: – Ta godt vare på nypresten, Einar Bach Skomsvoll!

Takk, Margrete, for det du har gjort – og den du har vært – for oss i Inderøy!

Kyrkjebladet ønsker deg alt godt videre!

Kari Nikolaisen



Margrete hadde vært medlem i Røra songlag, og koret sang til ære for henne under kirkekaffen; blant annet framførte de ”Woman”, med Gunnar Growe som solist. – Songlaget har vært som en familie for meg og en viktig bidragsyter for at jeg har trivdes på Inderøya, sa Margrete. Våker symbolikk var det i at Margrete deltok på den siste sangen, ”Vennskap”.

Fungerende prost Harald Tveit takket Margrete for alt hun hadde gitt i løpet av 7 ½ år i Inderøy prestegjeld. ”Du har gått inn i arbeidet med heile deg, og du har satt mange viktige spor;” sa han bl.a. i sin takketale. Han hilste fra biskop Tor Singsås og overleverte en kopi av Mosvikkrusifikset fra biskopen og kollegene i prostiet.



Innvielse og jubileum

Onsdag den 19. september inviterte Stiftelsen Inderøy Kirkestue til jubileumsfeiring og innvielse av nybygg, og på programmet stod historiske tilbakeblikk, underholdning og god kveldsmat.

I september i år er det 22 år siden den første delen av Inderøy kirkestue stod ferdig, og i og med at den nye delen også ble ferdig og tatt i bruk i år, så fant styret for stiftelsen ut at det var all grunn til å tromme sammen til ei aldri så lita feiring. Som kveldens konferansier, Liv Kristin Høyem, påpekte, så betyr kirkestua mye for bygdas befolkning. Det er et sted de kan komme til, både i sorg og glede.

Historisk tilbakeblikk

Arrangementet startet med at ungdomsgruppa av barnekoret Vivace bidrog med flott sang, før Øystein Forr og Reidar Pedersen tok med de fremmøtte på et historisk tilbakeblikk i ord og bilder

helt til de første planene om kirkestue ble framlagt. Den første komiteen ble nemlig nedsatt allerede i 1983, men bygginga var et stort løft å få til, så det skulle gå noen år før planene ble realisert. Det var opprinnelig meningen at de gamle kirkestallene skulle brukes, men den ideen ble snart forkastet, for de var ikke egnet til formålet. I august 1987 ble det på et menighetsmøte bestemt det skulle bygges nytt. 65 stykker stemte for, 2 mot, og 3 stemte blankt. Samme kveld ble det også dannet en stiftelse.

Det første året kom det inn godt og vel 140.000 kroner i gaver til formålet. Det gikk forholdsvis fort å samle inn penger,



11: *BLOMSTERHILSEN: Liv Kristin Høyem fikk overrakt blomster av Helge Brattaker – på vegne av fornøyde leietakere.*

for folk støttet opp om dette prosjektet. Byggeprosessen startet i 1989, og nesten 120 stykker deltok på dugnad. Johan Vang og Peder Røttingsnes tok seg av det økonomiske, noe som var en stor jobb i og med at de var avhengige av frivillig innsats på alle plan.

En viktig basar

Da huset stod ferdig var alt av midler oppbrukt, og det ble dannet en egen kjerkestuforening som blant annet dro i gang den velkjente basaren. Slik ble det skaffet penger til innredning i form av møbler, husgeråd og ellers alt som trengtes, og det har damene i den foreningen trofast fortsatt med i alle år. I snitt drar de inn 50.000 kroner årlig på basaren.

Innvielsen av kirkestuen var den 2. september 1990, og den 7. oktober ble den første kirkekaffen arrangert der. Aud Svean og Petter Klepp tok seg av



16: *VELSMAKENDE: Som alltid var det god servering å få i kjerkestu.*

det praktiske i forhold til utleie og arrangementer, og de gjorde en kjempejobb i mange år, helt til i 2008 da Solveig og Reidar Pedersen tok over. Nå er det de som er vertskap og som sørger for utleie og god servering. En opptelling forteller at i løpet av disse åra har det vært over 600 minnesamvær der. I tillegg blir kjerkestu brukt til mye annet. Men allerede i 1993 kom det planer om å bygge ut kirkestuen ytterligere. Det var blant annet behov for kontorer. Også denne bygginga skjedde på dugnad, og den delen ble innviet i 1995.

Behov for mer plass

For noen år siden ble det klart at Inderøy kirkestue var for lita, og planer om ytterligere utbygging kom. Det var blant annet ønske om en mindre sal i tillegg, en såkalt "ungdomssal". Kommunesammenslåinga gjorde nok også sitt. Det ble bruk for flere kontorer.

Nils Ole Madsen satt i husstyret da, og han redegjorde for denne byggeprosessen.

– Stiftelsen og husstyret jobbet lenge med disse planene. Det ble raskt avklart at det ikke var mulig å gjennomføre enda et slikt løft på dugnad, så det måtte både lån og anbudsrunder til. Vi var dessuten avhengig av å få kjøpt mer tomt av naboen, men det gikk helt problemfritt; "vi får se hvor mye dere har bruk for etter hvert, så betaler dere etterpå", gjenga Nils Ole

fra den samtalen. Og slik ble det!

Byggestart ble den 10. september 2011, og på nyåret ble den nye fløya tatt i bruk.

De som jobber på kjerkestu er kjempefornøyde med sine nye rom. De har fått romslige, lyse og trivelige kontorer, spiserom, og sanitærfasiliteter som holder en helt annen standard enn før.

Helge Brattaker overrakte blomster til Liv Kristin Høyem på vegne av leietakerne, og han holdt en kort tale der han fortalte om hvor fornøyde de er.

Kvelden bød også på underholdning i form av diktlesning av Anne Aursand. Hun leste også opp en prolog som Lucie Vatn Indreråk skrev i forbindelse med innvielsen av det første bygget. Ingrid Røttingsnes leste opp en

sang Oddny Stavran skrev til den første kjerkestubasaren, og hun minnet samtidig om at foreringen har bruk for flere medlemmer. Sverre Gustad holdt en gratulasjonstale til sine gamle kolleger, før det var tid for god kveldsmat og befaring av de nye, fine lokalene.

Nina Fossum



20: FORNØYDE: De som har arbeidsdagen sin i Inderøy Kirkestue er veldig godt fornøyd med de nye og trivelige rommene. Her er de i det kontoret de kaller hjertet i nyfløya, nemlig hos Liv Volan (sittende). Bak fra v: Silje Vang Pedersen, Kåre Jørstad og Helge Brattaker.



HISTORIEN: Øystein Forr (t.v.) og Reidar Pedersen (t.h.) tok med de fremmøtte på et historisk tilbakeblikk i ord og bilder.

Suksess for sang- og musikkfestival

Fire private initiativtakere arrangerte en kristen sang- og musikkfestival i Inderøy og Verdal helga i månedsskillet august/september, og det ble en større suksess enn noen kunne ane på forhånd.

Festivalen foregikk i Sakshaug kirke fredag kveld og søndag formiddag, og i aulaen på Verdal



Sangevangelistene Marit og Irene bidrog med flott sang og musikk i Sakshaug kirke.



John Hardang holdt andakt i Sakshaug kirke. På bildet holder han Jerusalemskorset som vanligvis blir tolket som symbol på Kristi fem sår. Det har også vært brukt som symbol på Jesu befaling om å spre budskapet ut til alle folk. Korset kalles også evangelisasjonskors eller misjonskors.

videregående lørdag. Dette var en ny satsing her i distriktet, og det var derfor selvsagt knyttet stor spenning til hvor mye folk som ville møte opp.

Positive tilbakemeldinger

– Det gikk skikkelig bra. Rundt 200 møtte opp i Sakshaug kirke fredag, og omtrent like mange søndag. På Verdal var vi rundt 700 stykker på lørdag,



Valderøykvartetten er godt kjent for de fleste på Vestlandet, og på sang- og musikkfestivalen var det trønderne sin tur til å stifte bekjentskap med dem.

oppsummerer Kåre Waterloo, en av de fire private arrangørene. Artig var det også at det kom mange tilreisende. Men så hadde de også lagt opp til et innholdsrikt og flott program. Gjesteartister i Inderøy var sangevangelistene Marit og Irene og Valderøykvartetten. I tillegg holdt pastor Johnn Hardang andakt. I Verdal startet lørdagen med sangmøte, før det ble konsert i aluaen. Der deltok blant andre Innherred Soulchildren, Hans Inge Fagervik, Husfedrene, Harmonium og koret Fokus ved Øyvind Berg.

Både artister og taler ga i etterkant uttrykk for at de var meget godt fornøyd med hele opplegget, noe

som var hyggelig for arrangørene. Det er nemlig mye som skal klaffe praktisk, ikke minst lydmes-sig, og det til og med på to ulike steder. Det sier seg selv at det er mange som har gjort en stor dugnadsinnsats for å få festivalen til å gå mest mulig på skinner. Et pent overskudd ble det også, og det går til bibler i Kina og til P7.

– Vi har bare fått positive tilbakemeldinger, og folk ga inntrykk av at dette vil de oppleve flere ganger, sier Kåre Waterloo. Det tror han det blir anledning til, men at det kanskje blir to år til neste festival.

Nina Fossum

Trives i Inderøy

Sigrid Lauglo ble ansatt som vikarprest i Nord-Innherad prosti i april i år, og har siden hatt sitt virke i Inderøy prestegjeld. I tillegg har hun også utført kirkelige handlinger nord for Steinkjer.

Kyrkjebladet møtte henne på Inderøy kyrkje-kontor, der hun har hatt base for sin virksomhet i Inderøy.

Sigrid er født og oppvokst i Trondheim. Hun tok sosionomutdannelse og arbeidet i mange år som sosionom i Oslo og Trondheim. I senere år utdannet hun seg til prest, og har hatt sitt virke i Trondheim før hun kom til Nord-Innherad og Inderøy.

Sigrid gir uttrykk for at hun finner seg svært godt til rette med arbeidet i Inderøy prestegjeld. Hun er glad i å forkynne og trives som prest. Dessuten fremhever hun møtet med mange trivelige mennesker og det gode arbeidsfelleskapet på kirkekontoret.

Den vakre naturen er også en viktig trivselsfaktor for vikarpresten fra Trondheim. Med hybel i Steinkjer og sju kirker å betjene i Inderøy prestegjeld, blir det mye kjøring. Lite trafikk på bygdeveiene bidrar til at hun kan oppleve roen og nyte skjønnheten i skaperverket der hun ferdes. – Det gir mye, sier hun.

Hvor lenge hun vil tjenestegjøre i Inderøy, vet hun ikke på nåværende tidspunkt. Det avhenger av prestesituasjonen i kommunen.



Sigrid Lauglo på arbeidsplassen sin på Inderøy kyrkje-kontor.

Sigrid Lauglo har bidratt til stabilitet i Inderøy prestegjeld etter at sokneprestene Gustad og Holmeide avsluttet sin tjeneste her. Vi takker henne for godt utført arbeid i tida som har gått og ønsker lykke til videre – her i Inderøy og andre steder!

Kari Nikolaisen

Korsommerskole på Mjuklia

Hver sommer i begynnelsen av august arrangerer «Ung kirkesang» korsommerskole på Mjuklia. Vivace har hatt deltagere der de to siste årene. Totalt deltar rundt 70 barn og unge i alderen 9-24 år fra hele landet. Uka fylles med korøvinger, ulike aktiviteter (som klatring, kano, kjempefotball og bruskestabling), og ikke minst knyttes det mange og sterke vennskapsbånd. Deltagerne er dyktige og interesserte korsangere noe som gjør at koret holder et høyt nivå og får, etter få dagers intensiv øving, æren av å synges i Nidarosdomen under Olavsfestdagene. Trondheimsturen gir også anledning til



Astor i svevet!

å besøke Rockheim, Pirbadet og andre attraksjoner i Trondheim.

Aud Sissel Fiksdal Følstad er en av Vivacesangerne som var på Mjuklia og her er hennes oppsum-

mering: Jeg har vært på Mjuklia 2 år på rad nå og har store planer om å dra dit igjen til neste år. Vi synger, leker, holder på med diverse aktiviteter og masse mer og vi har alltid noe og finne på og uansett hva så er det noen som gjør noe sprøtt. Noe av det morsomste vi gjør der (egentlig er alt morsomt) er å synges i Nidarosdomen. Det er helt sprøtt hvor morsomt det var. En av de beste plassene og opptre på i Norge synes jeg ihvertfall! Anbefales virkelig å dra dit! En utrolig fin opplevelse hvor du blir kjent med folk fra hele Norge. Da snakkes vi neste sommer på Mjuklia i Berkåk!

Siv Anette Lorentzen



Korsommerskolen utenfor Nidarosdomen.

KORENE

Korvirksomheten er i full gang, men det er enda ikke for sent å bli med om man har en korsanger i magen. Vivace har i år tre ulike grupper; aspirantkor, barnekor og ungdomskor. Totalt er ca. 40 barn og unge med i korene. Vi har mange prosjekter dette året, deriblant julespillet «De hellige tre narrer», Luciakonsert og andre opptredener omkring i bygda.

Rundt påsketider skal vi fremføre «Sommerens Maria». Dette er et storslått verk for barnekor, voksenalter, orkester og solister. Verket er scenisk og er den største satsingen barnekoret har hatt. Krevende, men veldig vakkert! Det er Sakshaug kyrkjekor som står for den voksne sangen i dette verket. Vi har allerede flere foreldre og barn som gjør dette verket sammen, men det er plass til flere! Ta kontakt med en av kantorene om du vil være med i ett av korene.

Siv Anette Lorentzen



Konfirmantundervisning på Kjerkstu

Konfirmantundervisningen har begynt igjen. Vårens konfirmanter hadde felles undervisning for alle sokna den 4. september på Kjerkstu. Der var det kurs i hvordan du skulle slå opp i Bibelen blant annet og gruppeoppgaver som måtte løses. Ungdommene stilte spørsmål om tro og bibel mens lederne prøvde å svare etter beste evne. Undervisningen ble avsluttet med sang.

Til dere konfirmanter: Vi ungdomsledere gleder oss veldig til leiren i april. En tanke å tenke på er om du kanskje vil være med og bidra som ungdomsleder? Hvis du har spørsmål om dette, kan

dere spørre oss på leir! Kjempe morsomt for undertegnede å

møte dere, gleder meg til leir!

Frida Sofie



50-årskonfirmanter Mosvik



Søndag 16. september møtte disse fem opp for å markere at det er 50 år siden de ble konfirmert i Mosvik kirke og fikk sokneprest Olaf Rasmussens prestehånd på hodet. F.v. John Dahl, Jørgen Gustad, Oddvar Tangstad, Berit Johansen Sandnes og Grete Sandstad Vennes.

Konsertoversikt høsten 2012

27. oktober Sakshaug kyrkje

Røra Songlag har konsert.

31. oktober Sakshaug kyrkje

Salmekveld med årets konfirmanter.

Søndag 4. november Sakshaug kyrkje

Konsert med Marianne Baudoin Lie, cello. Spiller musikk av J. S. Bach og L. Grenanger.

14. november Sakshaug kyrkje

Inderøy kulturskole har konsert.

24. november Sakshaug kyrkje

Innherred Soul Children fra Steinkjer har konsert, og de har med seg Chand Torsvik som gjesteartist.

2. desember Sakshaug kyrkje

“Jazz frå skogom” med Heidi Skjerve (sang), John Pål Inderberg (barytonsaksofon), Vagleik Storaas (piano) og Trygve Fiske (kontrabass).

Konseptet “Jazz frå skogom” er tradisjonsmusikk “frå skogom”, spilt av lekne jazzmusikanter, med stor respekt for gamle utøvertradisjoner.

På repertoaret står religiøse salmetoner fra Rennebu, slåtter fra Innherred, gamle viser og nyskrevne melodier til tekster av Astrid Krog Halse og Arnt Skjerve.

Garantert god gammeldags julestemning!

12. desember Sakshaug kyrkje

Inderøy videregående skole har sin tradisjonelle julekonsert.

13. desember Sakshaug kyrkje kl. 18.00

Vivace har sin årlige Luciakonsert, og luciagog og lussekatter er en selvfølge denne kvelden.

På programmet står blant annet julespillet «De hellige tre narrer» for kor og forteller. I tillegg til disse to ryktes det om en eller flere gjøglere som vil sette sitt preg på forestillinga. Narren i følget til de tre hellige konger forteller sin historie om møtet med Barnet, noe som er en ganske annerledes historie enn den vi kjenner fra fortellingen om de hellige tre konger.

16. desember Sakshaug kyrkje kl. 19.00

Den årlige “svartsøndagskonserten” arrangeres med bygdas korps og kor og andre lokale krefter.

16. desember Mosvik kirke kl. 19.00

Den årlige “svartsøndagskonserten” arrangeres.

19. desember Heggstad kyrkje kl. 19.00

Den tradisjonelle julekonserten går av stabelen i Heggstad kyrkje.

Følg med i Inderøyningen for mer informasjon om konsertene.

Slekters gang

INDERØY SOKN

Døpte

- 01.07. Theo Grande-Gjetvik
Emil Staberg Tessem
- 06.07. Isabell Kristin Gjervik Gisvold
- 29.07. Niclas Alexander Sarata
Hjulstad
Emma Kirknes
- 12.08. Erlend Olsen Lysfjord
Håkon Mathiesen Verdal
Linnea Sæther Skjervø
Sara Vang

Vigde

- 23.06. Trine Bruun og
Roger Gjersvold
Jannicke Kristensen og
Frank-Steinar Pedersen Reierskog
Kristina Ljøkjell og
Andreas Stølhaug
- 30.06. Hege Hansen og
Ivar Johannes Bjerkan
Lisa Veronika Thorvaldsen og
Sverre Anders Alterskjær
- 06.07. Malin Gjervik og
Steinar Gisvold
- 07.07. Christina Værnes Grønnesby
og Mats Andreas Giske
Veronica Christina Høglund
og Torbjørn Bye
Astrid Rømuld og
Daniel Hustad Kolstad
- 14.07. Camilla Hansen Skjelstad og
Jon-Erik Vollan
Nina Husby Ramdal og
Andreas Farbu

- 20.07. Astrid Bondevik og
Are Kvistad
- 21.07. Beth Helene Jægerud og
Jon Petter Sand
- 28.07. Mari Bragstad Hammer og
August Øien Haukø
- 04.08. Anne Sofie Staven og
Terje Husby
Anne Marit Moe og
Ole Aleksander Jakobsen
Lena Mari Sagvik og
Espen Hegdal
- 11.08. Marita Lundemo Tønne og
Michael Jule
Pia Helen Skjervø og
Ole Kristian Haugbotn
- 18.08. Tonje Okkenhaug Johansen og
Jørgen Rande Dahl
Camilla Iversen og
Arnt Kristian Klepp
- 25.08. Eline Aarthun og
Hans Petter Wiersholm

Døde

- 24.06. Hildur Kvistad f. 1916
- 01.07. Birger Grove f. 1933
- 24.07. Olav Tronstad f. 1932
- 12.08. Haldor Ranum f. 1924
- 18.08. Arve Austli f. 1955
- 01.09. Arvid Johannes Nyborg f. 1917

RØRA SOKN

Døpte

- 08.07. Johannes Indal Løseth
Ada Merakerås Krohn
- 16.09. Theodor Stene Helgesen

Vigde

- 25.08. Wenche Ulvin og Inge Rønning

Døde

- 17.06. Lise Solberg f. 1939

SANDVOLLAN SOKN

Døpte

- 24.06. Fredrik Skjellegrind
William Austheim
- 15.07. Peder Sætran
Elise Stavdal Skrove
- 19.08. Martin Finstad-Rømuld

Vigde

- 23.06. Margrete Neergård og
John Martin Jensen
- 28.07. Line Anita Næss og
Ståle Torbjørn Klefstad

Døde

- 12.07. Kirsti Skjelvan f. 1919

MOSVIK SOKN

Døpte

- 24.06. Hanna Berger

Vigde

- 04.08. Jutta Marlies Sacklowski og
Knut Niesler

Døde

- 12.07. Ingeborg Braseth Damås f. 1922

Forts. fra side 6

Spørsmålet blir da hvordan Kirken og vi som medlemmer, skal stille oss til denne nye tid. Er det greit at det er blitt slik som beskrevet? Og hvis vi mener det, hvilke verdier skal så det nye mer verdslige orienterte samfunn bygge på? Kan Kirken, som vi menighetsrådsmedlemmer er forpliktet til å arbeide for, igjen bli en viktig meningsbæ-

rer i samfunnet og derigjennom kanskje bidra til bedre lokalsamfunn?

Daglig hører vi om økt kriminalitet, økonomisk krise i Europa, etnisk uro, Vestens tilsynelatende meningsløse krigføring i Midt-Østen og alvorlige og omfattende miljødeleggelser av Skaperverket. Er dette kanskje fruktene av vår tids avvisning av religionen og dens viktigste bud om nestekjærligheten?

Vi i Kyrkjebladet ønsker en debatt om disse temaene og tar gjerne imot innlegg. Eventuelle innspill kan også være viktig for vårt arbeid i de respektive menighetsråd, – og kanskje i neste omgang gjøre både Kirken og Kyrkjebladet enda mer interessant for menigheten.

*Jan Sundseth
Mosvik Menighetsråd*

Messeliste

<p>04.11. Allehelgensdag Matt 5, 13-16 Sakshaug kyrkje kl 11.00 Allehelgensgudsteneste v/Skomsvoll Minnes de døde i hele prestegjeldet</p>	<p>25.11. 25. søndag i treenighetstiden Matt 25, 1-13 Heggstad kyrkje kl 11.00 Gudsteneste v/vikar</p>	<p>13.12. Sakshaug kyrkje kl 18.00 Konsert v/Vivace</p>
<p>11.11. 24. søndag i treenighetstiden Luk 12, 35-40 Salberg kyrkje kl 11.00 Gudsteneste v/Skomsvoll</p> <p>Heggstad kyrkje kl 19.00 Kveldsgudsteneste v/Skomsvoll</p>	<p>02.12. 1. søndag i advent Matt 21, 10-17 Sakshaug kyrkje kl 11.00 Familiegudsteneste v/vikar Utdeling av 4-årsboka</p> <p>Salberg kyrkje kl 19.00 Lysmesse v/vikar</p>	<p>16.12. 3. søndag i advent Joh 5, 31-36 Stokkan grendehus kl 11.00 Gudsteneste v/vikar</p> <p>Sakshaug kyrkje kl 19.00 Julekonsert</p> <p>Mosvik kirke kl 19.00 Julekonsert</p>
<p>18.11. 24. søndag i treenighetstiden Matt 14, 22-34 Sakshaug kyrkje kl 11.00 Gudsteneste v/vikar</p> <p>Vestvik kirke kl 19.00 Kveldsgudstjeneste v/vikar</p>	<p>09.12. 2. søndag i advent Joh 16, 21-24 Sakshaug kyrkje kl 19.00 Lysmesse v/vikar</p> <p>Heggstad kyrkje kl 19.00 Lysmesse v/vikar</p> <p>Mosvik kirke kl 11.00 Gudstjeneste v/vikar</p>	<p>19.12. Heggstad kyrkje kl 19.00 Julekonsert</p> <p>19.12. Mosvik kirke kl 18.30 Fakkelmesse v/vikar</p>

Hustad kirkegård

Kirkekontoret har den senere tid mottatt en del spørsmål vedrørende Hustad kirkegård, som ble omregulert til urnekirkegård i 2009. For å forklare bakgrunnen for omreguleringen, og for å oppklare eventuelle misforståelser, kan kirkekontoret opplyse følgende:

Fellesrådet søkte Bispedømmerrådet i 2009 om omregulering av Hustad kirkegård til urne-kirkegård. Kirkegården hadde vært i bruk i mange århundrer, og jordsmonnet på kirkegården er ikke spesielt

dypt. Ved graving ble derfor et stadig voksende antall levninger avdekket, noe som hverken pårørende eller kirkegårdsarbeidere bør utsettes for.

Bakgrunnen for søknaden var derfor av etisk karakter, og søknaden ble innvilget av Bispedømmerrådet.

Informasjon om reguleringsendringen ble utsendt til alle festere ved kirkegården. I informasjonen ble det opplyst at kirkegården fra og med 2009 kun skulle benyttes som urnekirkegård, men at bestem-

melsen skulle gjelde fra neste festeforfall.

Dette har som konsekvens at dersom det ikke har vært festeforfall på en aktuell grav etter 2009, kan fester kreve kistegrav.

Omregulering til urnekirkegård ble vedtatt i 2009, men dette er grunnen til at det unntaksvis fortsatt kan foretas kistegravlegging på Hustad.

Kirkevergen



INDERØY PRESTEGJELD

Ny hjemmeside: www.inderoy.kirken.no

Der finner du e-postadresser til ansatte og annen nyttig info.

KYRKJEKONTORET

Inderøy kyrkjekontor tlf. 74 15 60 20
Telefax 74 15 60 21
Sokneprest Einar Skomsvoll..... 74 15 60 20
e-post: post@inderoy.kirken.no

Gravarar / kyrkjegårdsarbeidarar

Tor Gunnar Nilsen
Kåre Jørstad
John Halvor Berg

SANDVOLLAN SOKN:

Leiar i soknerådet:
Gunvor S. Moberg tlf. 924 65 985

KONTORTID

Mandag–fredag kl. 10.00–14.00
Ellers etter avtale. Mandag har prestene fri.

Leiar i fellesrådet:

Ann-Kristin Wiik Langfjæran,
..... mob. 95 17 57 97

MOSVIK SOKN:

Leder i menighetsrådet:
Ann Kristin Langfjæran..... tlf. 951 75 797

INDERØY FELLESRÅDOMRÅDE:

Kyrkjeverge:
Kjell Westerdahl..... tlf. 74 15 60 20
..... mobil 91 00 58 35

INDERØY SOKN:

Leiar i soknerådet:
Maria Aune tlf. 95 79 55 86

Mosvik kirkestue..... tlf. 74 06 46 97
Graver: Odd Hamstad tlf. 95 79 89 90

Assisterende kyrkjeverge:

Helge Brattaker mobil 91 71 06 39

Inderøy Kirkestue: Bestilling av rom i
forbindelse med minnesamvær, selskaper
m.m.: Solveig B. og Reidar Pedersen,
tlf. 47 64 49 09 / 95 78 88 29

Assisterende kirkeverge Helge Brattaker har
kontordag i Mosvik kirkestue på onsdager.
Tlf. 74 06 46 97 / 91 71 06 39.

Kantorar:

Siv Anette Lorentzen mobil 95 12 22 01
Silje Vang Pedersen..... mobil 90 73 52 72

RØRA SOKN:

Leiar i soknerådet:
Frode Neergård tlf. 91 79 78 48

MOSVIK OG VESTVIK KIRKER:

Kirketjener:
Odd Hamstad tlf. 95 79 89 90

KYRKJEBLAD FOR INDERØY PRESTEGJELD

Utgjevar: Sokneråda i Inderøy prestegjeld

Redaksjonskomité: Rune Langfjæran, redaktør (e-post: longbeach@mosvik.net),
Kari Nikolaisen (e-post: kari.nikolaisen@ntebb.no), Nina Fossum (e-post: ni-fossu@online.no),
Frida Øyen (e-post: frida-sofie94@hotmail.com).

Sparebank1: 4202 18 67785

Det står skrevet: *Det var alt midt i høytiden da Jesus gikk opp på tempelplassen og begynte å undervise. Jødene undret seg og sa: «Hvordan kan han ha slik kunnskap, han som ikke har fått noen opplæring?» Jesus svarte: «Min lære er ikke min, men kommer fra ham som har sendt meg. Den som vil gjøre hans vilje, skal skjønne om læren er av Gud, eller om jeg taler ut fra meg selv.»*

Joh 7,14-17