

α ω

# KYRKJEBLAD

FOR INDERØY PRESTEGJELD

NR. 4

2008

67. ÅRG.



*God jul!*



## Nytt "Fader vår" igjen

Nå igjen? Det er da ikke lenge siden det vart endra. Den flotte formuleringa "Helliget vorde ditt navn" er det bare den vel voksne generasjon som kan og som kjenner seg heime i. Men det er faktisk sant at flere formuleringer i vår mest kjente bønn kommer i ny form.

Ny ordning for hovedgudstjeneste i Den norske kirke med salmebok og tekstbok legges fram til sluttbehandling på kirkemøtet i 2010. Da er et omfattende reformarbeid gjennomført. Menigheter landet over har vært prøvemenigheter.

Hvorfor alle disse endringene, spør ikke så rent få. Gjennom åra har jeg fått mange ulike kommentarer om kirka vår. "Nei nå kjenner jeg meg ikke igjen. Til og med salmene er forandra. Og så er det så mye nytt". "Nei, i kirka skjer det ingen ting. De synger på de gamle tunge salmene. Kirka må da følge med tida".

Kirka har alltid hatt og har den store utfordringa å formidle de evige sannheter til samtidens mennesker. Språk og tanke endrer seg. Til og med vår gode trønderdialekt endrer seg over tid.

Målsettinga med forsøk og utviklingsarbeid, er å finne fram til løsninger som setter kirka i bedre stand til å utføre oppdraget sitt.

Vi har hatt ei enhetlig gudstjeneste som hovedgudstjeneste i landet vårt. Dagens ordning skriver seg fra kongelige resolusjoner i tidsrommet 1977- 1990 og vedtak på kirkemøtet 1986 - 1991. Dagen høymesseform kom som et nytt pust for tretti år sida. Men den var lik over alt.

Vi må alltid forholde oss til den tida vi lever i. Hver enkelt menighet skal kunne tilpasse seg den lokale sammenheng. Da vil vi få et mer variert gudstjenesteliv. "Kirke-Norge" er et sammensatt landskap, og det er forskjellige behov fra plass til plass. Utfordringa blir at innholdet blir gjenkjennbart samme hvor du er. Uansett hvor du går til gudstjeneste i landet vårt skal du kjenne deg heime. Dette er mi kirke, dette er mi gudstjeneste.

Gudstjenesta er det viktigste møtestedet for alle kristne. Den er plassen der de kristne trer fram som et fellesskap av mennesker som deler trua på Gud som skaper og frelser.

Til gudstjeneste kommer vi som vi er med våre gleder og sorger. Barn døpes inn i den verdensvide kirke, ikke bare den norske. Sammen tilber vi Den treenige Gud, i sanger, bønner og tekster. Gudstjeneste skal være ramme for ekte menneskelig fellesskap. Gudstjeneste skal være plassen der du kan feire Jesu oppstandelse og oppleve Guds nærvær og nåde.

Gudstjeneste skal være tidspunktet der en får stanse opp og får møte både seg selv og Gud.

Skal vi kunne møte morgendagens mennesker med Guds budskap, bør det komme i ei form mennesker kjenner seg heime i. Så får vi diskutere om hva som er best å si "Fader vår" eller "Vår Far".

Velkommen til gudstjeneste. Ikke alltid, men ikke så sjelden er det noen plasser ledige, til og med langt framme i kirka.

**Sokneprest Sverre Gustad**

## Hjertelig takk

Nettoinntekten av Kjerkestubasaren 2008 ble kr. 59.908,-. Et flott resultat! Vi har blant annet kjøpt inn 20 nye stoler til Kjerkstu. En stor takk til alle som støttet oss.

**Kjerkestuforeninga**

## Takk

Hjarteleg takk for gåva til nytt orgel i Sakshaug kyrkje som vart gjeve i samband med Kåre Grove si gravferd.

**Orgelfondet Sakshaug Kyrkje**

## Takk for gaven

Takk for gaven til Inderøy Kirkestue i forbindelse med Bjarne Tronhus' begravelse.

**Inderøy Kirkestue**

## Konsert for Moder Jord

19. oktober arrangerte Sakshaug kyrkjekor konsert til inntekt for orgelfondet.

Resultatet ble 7500 kr.

Orgelkomiteen vil med dette takke Sakshaug kyrkjekor, Ola Vatn, Eli Vatn, barnekoret Vivace, Solveig Weisser Vatn, Ingrid Stai Skjesol, Per Morten Kvam og Bjørn A. Bratsberg for innsatsen.

## Noen fikk ikke Kyrkjebladet

Forrige utgave av Kyrkjeblad for Inderøy prestegjeld kom ikke fram til alle husstandene slik tanken er. Det viser seg at det har vært en svikt i distribusjonen enkelte steder. Redaktør Ivar Wang beklager det som har hendt, og nevner muligheten for å lese bladet som pdf på [www.inderoy-prestegjeld.no](http://www.inderoy-prestegjeld.no). Det var også lagt inn giro for å støtte utgivelsen av bladet. Nå kan det virke litt søkt å be om støtte til et blad man ikke har mottatt, men de som hadde tenkt å gi sin støtte uansett, kan bruke kontonummer 0530 33 51061. Så får vi håpe at det går i orden med distribusjonen igjen.

## Frist

for stoff til neste utgave:

1. mars

## Gud bor mellom oss

Jesus kom med håpet julenatt. Alt ble annerledes etter at han kom. Nå bærer vi med oss den tro og drøm gjennom livet, at det sterkeste som finnes i verden er Guds kjærlighet til oss og jorda.

Hver og en av oss er skapt i Guds bilde. Han har lagt igjen noe av seg selv inni oss.

Vi er av ham.

Jula handler om at Gud kommer til sine. Gud slår opp teltet sitt imellom oss, forteller evangelisten Johannes. Han har en helt annen slags julefortelling enn evangelisten Lukas som lar oss få møte Maria og Josef og Jesusbarnet i Betlehem.

Johannes forteller om en Gud som kommer til sine egne og begynner å bo mellom dem.

Gud kan ikke være alene lenger. Han må være sammen med de som er av ham, som tilhører ham.

Johannes bruker et gresk ord med et nydelig bilde i seg; "slår opp sitt telt". Dette fortelles første gang også til et nomade- og gjeterfolk. Han bruker uttrykk de er fortrolige med. De bodde i telt.

Vi kan se for oss; Plutselig kommer en ny og fremmed til leiren og slår opp teltet sitt. Han begynner å bo og leve sammen med dem. Han og trekker opp teltpluggene og flytter med dem når de må komme nærmere de beste beitemarkene med dyrene. Han ser ut som dem. Men de vet ikke riktig hvem han er. At det er Gud, er usynlig for dem.

Men de aner noe.... Det er noe ved ham.

Jorda er blitt helt annerledes etter at Jesus kom. Han har vist oss hvem Gud er, - en Gud som tar de tyngste takene mellom oss, og som aldri forlater en som ligger nede.

Han gir alt for oss. For vi er av ham.

Jesus er kommet for å bli, - sammen med oss. Han møter oss når han står bak øynene til en fremmed som slår seg ned ved siden av oss. Eller, - bak barnet som løper oss i møte og hilser oss glad velkommen. Bak alt liv på jorden står han, usynlig og ser på oss. Han står bak dine øyne når du trenger et medmenneske i ditt liv.

Jesus slår seg ned mellom oss. Bryter opp og går med oss når vi må videre.

Julenatt kom han til oss, - den usynlige, som nå bor mellom oss.



**Tor Singsaas**

**Biskop i Nidaros**

I dei dagane lét keisar Augustus lysa ut at det skulle takast manntal over heile verda. Dette var første gongen dei tok manntal, og det hende medan Kvirinius var landshovding i Syria. Då fór alle heim, kvar til sin by, og skulle skriva seg i manntalet.

Også Josef drog då frå byen Nasaret i Galilea og opp til Judea, til Davidsbyen, som heiter Betlehem, for han hørde til Davids hus og ætt, og skulle skriva seg der saman med Maria, som han var trulova med. Ho venta då

barn. Og medan dei var der, kom tida då ho skulle føda, og ho fekk son sin, den førstefødde; ho sveipte han og la han i ei krubbe, for dei fann ikkje husrom nokon stad.

Det var nokre gjetarar der i området som var ute på markene og heldt vakt over flokken sin om natta. Med eitt stod ein Herrens engel framfor dei, og Herrens herlegdom lyste kringom dei. Då vart dei gripne av stor redsle. Men engelen sa til dei: «Ver ikkje redde! Sjå, eg kjem til dykk med bod om ei stor glede, ei glede for heile fol-

ket. I dag er det fødd dykk ein frelsar i Davids by. Han er Messias, Herren. Og det skal de ha til teikn: De skal finna eit barn som er sveipt og ligg i ei krubbe.» Brått var det ein stor himmelhær saman med engelen; dei lova Gud og song:

«Ære vere Gud i det høgste,  
og fred på jorda  
blant menneske som  
Gud har glede i!»



## Juleevangeliet

Evangeliet etter Lukas kapittel 2 vers 1 - 14

Det skjedde i de dagar at det gikk ut befaling fra keiser Augustus om at hele verden skulle innskriveres i manntall. Denne første innskrivning ble holdt mens Kvirinius var landshøvding i Syria. Og alle dro av sted for å la seg innskrive, hver til sin by.

Josef dro da fra byen Nasaret i Galilea opp til Judea, til Davids by Betlehem, siden han var av Davids hus og ætt, for å la seg innskrive sammen med Maria, sin trolovede, som ventet barn. Og mens de

var der, kom tiden da hun skulle føde, og hun fødte sin sønn, den førstefødte, svøpte ham og la ham i en krybbe. For de fant ikke husrom noe sted.

Det var noen gjetere der i nærheten som var ute på markene og holdt nattevakt over flokken sin. Med ett sto en Herrens engel foran dem, og Herrens herlighet lyste om dem. De ble overveldet av redsel. Men engelen sa til dem: «Frykt ikke! Se, jeg forkynner dere en stor glede, en glede for hele folket: I dag er det født dere en frelsar i Davids by;

han er Messias, Herren. Og dette skal dere ha til tegn: Dere skal finne et barn som er svøpt og ligger i en krybbe.» Med ett var engelen omgitt av en himmelsk hærskare, som lovpriste Gud og sang:

«Ære være Gud i det høyeste,  
og fred på jorden  
blant mennesker som  
Gud har glede i!»

## Utbygging av Kjerkstu

### Stiftelsen Inderøy Kirkestue har vedtatt utbygging av Kjerkstu.

- Går alt som planlagt blir det byggestart i løpet av sommeren 2009, forteller lederen i stiftelsesstyret Per Bjarne Ulvin.

- For å få til dette er vi avhengige av en lang leieavtale for kontoravdelingen med Inderøy Kirkelige Fellesråd. Leieprisen er satt, og kontraktsformularet foreligger, men er ennå ikke undertegnet. For å få finansiering i orden forlanger banken en 10-årig leieavtale. Vi er veldig glade for at dette nå ordner seg, sier Ulvin.

Helt siden Kjerkstu ble bygd var planen at huset skulle favne hele spekteret av menighetens aktiviteter. I tillegg til dette har huset også blitt mye brukt av andre lag og organisasjoner.

Bruken øker år for år. Kjerkstu blir så mye brukt at det er helt nødvendig å bygge på en ny mindre sal og å gjøre en del endringer i kontoravdelingen, slik at huset kan benyttes til to arrangementer på samme tid. Tre stiftelsesstyrer har opp gjennom årene fått laget skisser og diskutert hvordan et påbygg på Kjerkstu skal se ut. Påbygget har vært foreslått på både den ene og andre siden av huset.

Planen som nå foreligger går ut på å forlenge kontorfløya, bygge om kontorinngangen, lage egne toalett, bøttekott og kjøkkenfasiliteter for kontoret, øke plassen på kontoret, og å bygge på en liten sal som tåler litt mer røff framferd fra barn og unge. Dette rommet har vært etterspurt i alle år.

Utbyggingsforslagene har blitt

forkastet etter hvert som kostnadsoverslagene har kommet på bordet. Det er hovedårsaken til at prosjektet har tatt så lang tid.

- Det forslaget som vi nå velger kommer på 2,2 millioner kroner pluss moms. For å få til dette blir det helt sikkert behov for en del dugnad, sier Per Bjarne Ulvin.

- Kjerkstu vil jo få inn mer husleie, og vi er ikke i tvil om at dette går godt, men det er klart at det er mye husleie som skal inn for å håndtere gjelda. Terje Strand har vært med og planlagt dette i flere år nå. Han er prosjektleder på dugnad, og legger ned en kjempeinnsats her. Vi i stiftelsesstyret er svært takknemlig for hans hjelp, forteller Per Bjarne Ulvin.

Tegninger vil bli presentert senere.

IW

## Mer plass og ny vei

Det er nå anlagt en større parkeringspass på nordsiden av Kjerkstu. Utvidelsen har stor betydning for tilgjengeligheten til kjellerlokalene som kirketjenerne bruker. Inn og utkjøring av maskiner blir enklere, det blir større spyleplass, og i tillegg er parkeringsplassen for Kjerkstu betydelig utvidet. Samtidig ble veien til gården Sakshaug lagt om slik at trafikken til gården går bak Kjerkstu.



Veigjengen fra venstre Tommy Langfjord, maskinkjører fra firmaet Anton Letnes A/S, videre Asbjørn Norum og Arve Erik Norum som var medhjelpere på dugnad.

## Felles middag på julaften

I år ønsker Besøktjenesten å tilby julemiddag på Kjerkstu 24. desember kl. 13.00. Vi serverer ribbe og medisterkaker, dessert og kaffe. Det blir også felles sang av de kjente julesangene. Avslutning før gudstjenesten i Sakshaug kirke.

Skyss til dem som trenger det. Ring 74155649 eller 74155945.

Pris for alt kr. 200. Bindende påmelding innen 17. desember.

**Besøktjenesten**

## Misjonsgudstjeneste

Vi følger tradisjonen og har misjonsgudstjeneste i Sakshaug kirke på Kristi Åpenbaringsdag, 4. januar. Også denne gangen er vi så heldige at Hans Birger Neergård blir med oss. Han kommer med ferske inntrykk fra Etiopia. Vi retter blikket mot kirkas misjonsoppdrag. Vi ønsker spesielt alle lag og foreninger som arbeider for ytre og indre misjon velkommen.

**S.G.**

## Syng med oss

Søndag 15. februar 2009 arrangerer Sakshaug kyrkjeor "Syng med oss" i Kjerkstu. Temaet denne gangen er voggeviser. Det blir kaffespleis og utlodning.

Velkommen til store og små!

**SAL**

## Kyndelsmesse

Vi tar på nytt utfordringa og feirer kyndelsmesse i Sakshaug kirke 1. februar 2009 kl. 18.00.

Kyndelsmesse har si rot i framstillinga av det nyfødte barnet, Jesus, i templet. I Luk. 2, 25-40 leser vi om hva som skjedde da Jesu foreldre bar han til templet i Jerusalem. Her har vi Simeons lovsang med blant annet følgende ord: "Med egne øyne har jeg sett din frelse".

Det ble etter hvert en lysfest der en velsigna lys som skulle brukes i kirka. Noen tok også med seg lys fra kirka til heimen der de bodde. For oss blir det ei lysmesse med lysets budskap som vi tar med oss derfra.

Den nystarta St. Johanneslogen "Olavslyset" på Innherred har også denne gangen tatt initiativet til denne gudstjenesta. Jeg takker for initiativet og ønsker alle velkommen til ei opplevelse i ord, toner, sang og lys i Sakshaug kirke.

**S.G.**

## Ny renholder

30. november sluttet Gerd Johanne Skogset (t.v.på bildet) i stillingen som renholder ved kirkekontoret på Inderøy. Takk for jobben du trofast har utført gjennom tre år.

Ny renholder, Hanna Ronglan Forr, startet opp 1. desember. Velkommen i staben!



**IN**

## Lyskapellet på Beitostølen

No midt på mørkaste vinteren kan det av og til vere godt å ta fram gode og lyse minne frå sommaren som gikk. Eit slikt godt minne er ein busstur til Valdres i august. Det var mange fine opplevingar, men det som har festa seg best i minnet for mange, var eit besøk i det såkalla Lyskapellet på Beitostølen. Ei utruleg fin lita perle av ei bygning, - som eit smykkeskrin å sjå inn i når vi åpna døra.

Kapellet er lite og intimt, med plass til ca 30 - 40 personar. Sitteplassane er langs veggene i det femkanta rommet, -symbolsk for dei fem verdsdelane. Dragarane i taket er forma som ei stjerne, symbol for Betlehemstjerna. Inst i rommet er alteret, ei rund glassplate på ein fint forma sokkel. Døpefonten, eit blått glassfat, står midt på alteret. Bak alteret er det vakre glassmaleri etter mønster av kunstnaren Ferdinand Finne, som gav teikningane som gave til kapellet. Her finn vi og mange symbol, t.d. vintreet - livstreet-, fylt med

druer, to vinraude hjarte,- for Jesus og Maria, kvite duer, og aller øvst i vindauget Guds auge som vaker over det heile. Vindauget er det einaste i rommet der vi får lys utafra, gjennom fargane i male-ria. Kunstnaren Finne har uttrykt det slik: "Vinduet lever. Lyset i samspill med form, farve og symbolikk formidler visdom til hjertene . "

Bakgrunnen for å få reist lyskapellet ligg i det enorme arbeidet som Erling Stordahl i si tid gjorde da han fikk oppretta Beitostølen helsesport-senter. Både han og kona Anna hadde arbeidd med eit prosjekt for å få eit kapell på Beitostølen. Men dei fikk ikkje tid til å realisere planene før dei gikk bort. I testamentet kom det fram at alle midlane etter dei skulle gå til å fullføre prosjektet. Og etter god hjelp også frå andre instansar, kunne biskop Rosemarie Køhn vigsle Lyskapellet den 31. oktober i året 2000.

Lyskapellet er særleg populært til brudevigsler og barnedåp, og kvar torsdag ettermiddag inviterer fjellpresten, Eli Vatn, til "Den gylnne time", ei roleg stund til ettertanke og refleksjon. Eli er opphavleg inderøyning, og mange vil nok hugse henne for høsttakkefesten i Sakshaug kjerka no i oktober, med konserten for moder jord.

Utanom besøket i Lyskapellet hadde vi også mange andre fine opplevingar på turen til Valdres, fjellheimen med Valdresflya, Vinstervatnet og Bitihorn gjer inntrykk! Og Lyskapellet på Beitostølen er vel verdt eit besøk!



SH



Tre av deltakarane på turen til Valdres med Bitihorn i bakgrunnen:  
F.v. Aslaug Hegge, Gerd Oxaal og Marie Nossun.



## 50-årskonfirmanter på Røra

Sytten 50-årskonfirmanter var tidligere i høst samlet i Røra Samfunnshus for å markere dette jubileet.

Ettersom det var et svært lite kull konfirmanter på Røra i 1957, ble det tidlig bestemt av arrangøren, Røra Sokneråd, at kullene fra 1957 og 1958 skulle innbes til femtiårsmarkering sammen.

21. september 2008 møttes så sytten feststemte "ungdommer" til fest for 50-årskonfirmanter på Røra samfunnshus. Det vil si, dagen startet selvfølgelig med gudstjeneste i Salberg Kyrkje, ei kirke som de selv ble konfirmer- te i henholdsvis 16. juni 1957 og

8. juni 1958. Etter gudstjenesten fortsatte programmet med fest- middag på samfunnshuset.

Mange av festdeltakerne hadde ikke sett hverandre siden ung- domstida, men det tok ikke lang tid før praten var godt i gang og gamle minner ble oppfrisket. Selskapet bar helt tydelig preg av gjensynsglede og at alle sammen storkoste seg i hverandres sel- skap.

Dagen ble avrundet med kaffe og kaker.

**HaRe**



Mimret: Olav Vist holdt tale og mimret tilbake til konfirmanttida på Røra.



Festmiddag: De koste seg med Inderøysodd, fra v. Steinar Lorås, sokneprest Sverre Gustad, Johan Sivert Holmsve og Toralf Letnes.



Alle 50-årskonfirmantene. Fremste rekke fra v. Dorthea Hembre Sand, Bjørg Vaadal og Dagrun Johnsen Lundin. Andre rekke Bjørg Løseth Meldal, Ingrid Støre, Bjørg Sjøvold Tessem og Turid Glimstad Karadimas. Tredje rekke Karl Heinz Hojem, Torbjørn Malmo, Johan Sivert Holmsve, Per Leo Haugseth og Jan Karstein Sagvold. Bakerste rekke Olav Vist, Steinar Lorås, Reidar Tanem, Toralf Letnes og Jens Hollås.



## 50-årskonfirmanter Mosvik

Den 28. september var årets 50-årskonfirmanter invitert til samling i Mosvik. Det var de som ble konfirmert i Mosvik kirke i 1958.

Først var det middag i kirkestua, og da ble det god tid til en prat og mimring om tiden som var gått siden de var konfirmanter. Klokka 16 var det familiegudstjeneste i Mosvik kirke, og der ble årets 50-årskonfirmanter presentert og fotografert. De som ikke var til stede var: Jomar Tangstad, Terje Rognli og Sigrun Amalie Melting Sørli. Etter gudstjenesten var det kirkekaffe hvor jubilentene var spesielt invitert.

**A.M.**



50-årskonfirmanter, foran fra venstre Arvid Gunnar Karlsen, Oddbjørn Brattaker, Harry Skaufel, Carl Ivar von Køppen, Kari Laila Elden Aarvik. Bak fra venstre Helge Mikael Saltvik, Arild Otto Nilsen, Solfrid Kulseth, Karl Magnar Karlsen.

Mosvik Barnegospel har nå fått spilt inn sin første CD. Mosvik Barnekor startet opp i 2001, og ble videreført som Mosvik Barnegospel for tre år siden. Tanken om å forevige barnestemmene er ikke ny, men det er først nå at drømmen blir til virkelighet. Hele tolv sanger, derav tre julesanger, ble spilt inn på det topp moderne studioutstyret til Steinar Tangstad.

Mosvik Barnegospel består av til sammen tretti barn i alderen sju til tolv år som synger, i tillegg til Ørjan Brevik med tamburin. Ledere for koret er Morten Fossum og Klara Vik Aarmo.

**A.M.**

**Foto: Rune Langfjæran**

## Barnegospel på CD



## Glimt frå Roma

I "Den evige stad" Roma skal det finnast over 2000 kyrkjer, og stadig blir det bygd nye gudshus der. Ei av dei største og vakraste kyrkjene er Santa Maria Maggiore, - eller Den store Mariakyrkja. Det er samtidig ei av dei fire viktigaste kyrkjene i byen. Det er nemleg berre fire av kyrkjene i Roma som har ei såkalla "porta santa", eller heilag dør. Denne døra er åpen berre kvart jubelår som er kvart 25. år. Siste gong døra var åpen, var i år 2000. I jubelåret går pilegrimar gjennom døra, som så blir murt igjen ved slutten av året.

Den noverande kyrkja vart bygd på 400-tallet e. Kr., men er ombygd fleire gonger opp gjennom tida. Ho har ein imponerande fasade og ruver godt der ho ligg på ei høgde i byen. Kyrkjerommet er nesten 90 meter langt, og har 40 marmorsøyler som deler rommet i tre skip. Denne praktkyrkja er

sjølsagt også rikt dekorert med utruleg mye vakker kunst, her er det statuar, maleri, og mosaikk-kunst som skal vere mellom dei eldste kristne mosaikkane i Roma. Heile juleevangeliet er m.a. framstilt i mosaikk. Her fins også eit relikvieskrin av sølv som i følge tradisjonen skal innehalde fjølbitar frå Kristi krybbe! Dette er det aller gjevaste klenodiet denne kyrkja har. Det er nok også grunnen til at ho ofte blir kalt Julekyrkja, og at romarar strømmar til denne kyrkja i jula.

Etter som kyrkja er vigd til jomfru Maria, er det sjølsagt fleire kunstverk med Maria og Jesusbarnet her, som det er i dei fleste kyrkjene i Roma. Madonna og barnet er jo eit velkjent motiv i biletkunsten, og eit uttall av kunstnarar har brukt dei to som motiv. Her ser vi eit maleri av Rafael frå 1505. Dette maleriet er no i Firenze.



St. Lorenzo-kyrkja.



Santa Maria Maggiore.





Berre eit par steinkast frå denne store og berømte kyrkja ligg ei mye mindre og bortgjømt kyrkje, inneklemt mellom fleire høge bygningar. Det er den vesle St. Lorenzo-kyrkja som er til minne om den heilage Laurentius, - Lavrans eller Lars på norsk, som leid martyrdøden i år 258, og har minnedag 10. august (Larsok).

Bygninga er ikkje spesielt prangande verken utvendig eller innvendig. Mye av interiøret er prega av slitasje og dårleg økonomi, og kyrkja verkar fattigslig, i alle fall samanlikna med mange andre i denne byen. Men i denne kyrkja står det ein spesiell liten skulptur med eit motiv som er svært sjeldan å sjå, nemleg av Jesusbarnet og Josef! Og sjøl om inventaret elles ikkje er så påkosta og overdådig, er denne skulpturen velhalden og vakker i fargane.

Også i fleire andre av kyrkjene i Roma er det maleri og skulpturar av ein mann som held eit lite barn i armane. Ved nærare undersøking viser det seg at mannen vanlegvis er Frans av Assisi med eit barn. I St. Lorenzo-kyrkja er det ingen tvil om at det er Josef som er framstilt. Det går fram både av skriftlege og muntlege opplysningar. Vi som bur i vår del av Europa og verden, er vant til å sjå Josef som ein litt diffus bakgrunnsfigur i biletframstillingar frå stallen i Betlehem. Men her har han tydelegvis fått ein meir framstående rolle. Vi synes å sjå tette og kjærlege band mellom barnet og den jordiske faren. Kunstnaren som har laga denne skulpturen er ukjent, men kva er det han vil seie oss?

**S.H.**

## Hymne til Josef



Den unge Maria vandret  
engang til Betlehems by  
forteller den gamle legende  
som alltid er like ny.

Det var ikke rom i herberget.  
Men stallen var lun og varm.  
Så fødte hun der sin første sønn  
støttet av Josefs arm.

Stjernesoler og vismenn.  
Hyrder og englekor.  
Hva tenkte den mørke Josef  
som aldri mælte et ord?

Gjennomstrålet av himmelsk glans  
lyser de hellige to.  
Hva tenkte den mørke Josef  
som bare var trofast og god?

Kanhende han svøpte sin kappe  
litt bedre om barnet og moren.  
Slik vernet han ordløs menneskets drøm  
den hellige Josef av jorden.

**Inger Hagerup**



## Kirketjener i 25 år

**Ketil Moen har slutta i tjenesta etter 25 år som kirketjener i Sandvollan sokn - år han ser tilbake på med stor glede.**

- Jeg har trivdes godt sammen med prestene og de andre medarbeiderne i kirka, sier Ketil, som har arbeidet sammen med fire sokneprester, to organister, seks sokneråd og flere klokkere. - Kontakten har vært god med dem alle. Jeg kunne ikke hatt det bedre, sier han.

**Har vært glad i arbeidet sitt**

- Jeg har trivdes inne i kirka, med å kjenne roen og freden der, og arbeidet har vært interessant og givende. Begivenheter som barnedåp, konfirmasjon og jul har vært spesielt stemningsfylte og gode å være med på.

Han minnes at det en gang var fem barn som ble båret til dåpen i Heggstad-kirka. Da måtte både barnekammeret og prestekammeret tas i bruk av de små.

- Og så var det veldig spesielt å være oppe i tårnet julekvelden. Det var mørkt ute, og når jeg åpna lukene, så jeg alle lysene som var tent på gravene. Det var fint. Og når jeg stod og kima med klokkene, kunne jeg se snøen som kom drivende utom lukene. Noen ganger ruska vinden så det knirka i hengslene og slo i lukene.

Arbeidet som kirketjener var variert. En måtte passe på oppvarminga av kirka, støvsuge, brøyte snø og strø på vinters tid, tenne lys, henge opp salmenum-

mer, sørge for dåpsvatn og vaske nattverdsalkar, for å nevne noe, og fra galleriet skulle en dessuten telle antall deltakere ved gudstjenestene.

Ketil reflekterer litt over snøryddinga:

- Når det var snø, var det rydding lørdag kveld. Noen ganger hadde det imidlertid snødd igjen til neste dag, og da var det bare å gå på igjen. Den første tida måtte vi med snøskuffe. Det var en god del å måke, og det kunne være ganske tungt, men det var trivsel også. Etter at snøfreseren kom, ble det mer lettvent, men det ble ikke den freden som når en gikk og måkte.

Hustad-kirka har en spesiell plass hos Ketil.

- Den er vakker, og det er en trivelig stemning innom de gamle murene, sier han, - og det gamle orgelet, som må ha belgtrøer, har så absolutt sin sjarm.

Tanken på kirkekaffen på Hustad på varme sommerdager, vekker også kjære minner:

- Det er så fin utsikt der oppe, og det å stå med kaffen i handa og se utover fjorden mot Steinkjer, var fint.

Ellers bød gudstjenestene i Hustad på ekstra for- og etterarbeid for kirketjeneren, etter som utstyret måtte fraktes fra Heggstad - salmebøker, messehagel, nattverdsutstyr, ja, alt. Det var så mye at det fylte både baksetet og bagasjerommet på bilen.

Å ringe med klokkene i gam-



melkirka, var mer krevende enn i Heggstad. Det var tungt, fordi det var så høgt opp, og så var det ei snor til hver klokke.

- Der bisto alltid far med å ringe med den ene, sier Ketil, - og da måtte vi være samstemte, for å få til den rette klangen.

**Forandringer i tida**

Tida har forandra seg. Ketil har lagt merke til det, bl.a. når fireåringene har fått sine kirkebøker.

- Før var barna svært høytidelige og flinke til å takke i handa og til å neie og bukke. Nå er alt så mye mer lettvent - mer likegyldig liksom, kommenterer han. - Og så likte jeg bedre den gamle liturgien. Jeg synes det var mye mer stil over den.

**Savner jobben**

Nå hører arbeidet som kirketjener fortida til, av helsemessige

## Kjerkplanken på Hustad

og praktiske årsaker. Ketil bor på Steinkjer. Da han begynte som kirketjener, hadde han egen bil, og han kjørte sjøl til og fra arbeid i mange år. Så ble han syk en periode, og etter det kunne han ikke kjøre bil lenger. Da stilte far Olav Andreas opp som sjåfør. Det har fungert veldig bra, og Ketil er takknemlig for hjelpa han har fått.

- Men nå begynner far å bli såpass opp i åra at han ikke vet hvor lenge han heller får kjøre bil, sier han, - og da ble beste løysinga for meg å si opp stillingen.

- Trist men sant, legger han til. - Jeg savner jobben, og tenker tilbake på den med stor glede.

- Og så har det vært ei tilstelning for deg på kirkekontoret?

- Ja, det var trivelig. God mat, taler og gaver. Det satte jeg stor pris på. Det var en kjempefin avslutning på arbeidet, og vi skal holde kontakten, avslutter Ketil.

Kyrkjebladet takker Ketil for at han ville dele tankene sine med oss, og vi ønsker han alt godt videre i livet.

**KN**

*Ketil ble ansatt av Sandvolla sokneråd i 14,46 % stilling som kirketjener og begynte i stillingen 1. juni 1982. fra 1. januar 1997 overtok Inderøy kirkelige fellesråd arbeidsgiveransvaret. Arbeidsstedet var i Sandvolla Sokn.*

**IN**

På Sandvolla har det også siste sommer vært lagt ned stort og verdifullt arbeid med å restaurere kjerkeplanken ved Hustad kirke. I alt har nærmere 40 personer bidratt, med mer enn 800 dugnadstimer til sammen. Stor honnør til alle som har stilt opp!

Om lag 2/3 av planken står nå ferdig - etter riving av den gamle, betyde-

lig oppretting og forsterking av grunnen, lafting og maling. Resultatet er beundringsverdig.

Mandag 24. november ble alle som hadde bidratt med mer enn 10 dugnadstimer, invitert til ei tilstelning på Kjerkestu. Det ble ei trivelig stund, ledet av Inger K. Norum.

**KN**



Laftinga er avslutta for dette året, og her møtes gammelt og nytt. Bildet gir assosiasjoner til linjer fra Per Sivles dikt "Tord Foleson": "...den gamle og så den nye tid: - Det som skulle veksa, mot det som skulle siga, - det som skulle falla, mot det som skulle stiga."

Her er Halvor Ferstad (t.v.) og Svein Skogaker i gang med maling i det fine sommerværet, mens Aase Bardal er fornøyd tilskuer.



Mye sagflis og spon lå igjen etter laftinga, og disse kvinnene foretok en siste finpuss før vinteren: fra venstre Gjertrud Langlie, Liv Lynum, Arnhild Martinsen, Aase Heggstad, Bjørg Kvam, Bjørg Lorentsen og Aase Bardal.



## Fikk utdelt sin første kirkebok

På dagen for årets høsttakkefest i Salberg Kyrkje fikk 4-åringene fra Røra utdelt sin aller første kirkebok, også kalt 4-årsboka. Barna ble ropt opp etter tur og kom målbevisste frem og hentet hver sin bok. Ei fullsatt kirke opplevde en stor kirkedag denne søndagen (12.10.), for ikke bare trollbandt fireåringene kyrkjelyden, de fikk også med seg en gudstjeneste med høsttakkefest, barne-dåp og i tillegg kirke-kaffe.

De som fikk bok var Ina Austad, Natalie Eggen, Emilie Rognan Hojem, Maja Lindsetmo, Tor Langland Helgesen, Maren Emilie Hansen Wilhelmsen, Jens Markus Myrvang, Henrik Margido

Strand, Tørris Ystad, Hanna Norum Haugen, Øystein Røtvold Fjerdingen, Robin Rotmo, Sivert Kjølstad Røflo, Emilie Viken, Mali Elisabeth Stubmo Troset, Morten Nilsen Grande, Sebastian Green, Arvid Elias Norum Moe og Guro Grande.

HaRe



En stolt bukett barn fikk utdelt sin 4-årsbok. Bak fra v. vikarprest Øyvind Hartberg, leder i Røra Sokneråd Espen Eriksen og nestleder i samme lag Nina-Bente Løfblad.

## Restaurerte lyskronene

I denne så mørke førjulstid vil det bli ekstra trivelig å oppleve de ny-restaurerte lyskronene i Salberg Kyrkje. Det er ingen tvil om at lysmengden fra de to store lyskronene i Salberg Kyrkje har blitt betraktelig større etter at et omfattende restaureringsarbeid har blitt gjennomført denne høsten. I tillegg til dette vil kirkegjengerne også rent visuelt kunne konstatere at kronene har blitt oppusset etter alle kunstens regler. Etter initiativ fra bygdas sokneråd har Nils Løseth gjort en storjobb hva angår utskifting av alt elektrisk utstyr i kronene samt gjennomført en rensejobb som

har tatt mye tid.

- Det har gått med en del tid ja, sier Nils Løseth. - Det gamle elektriske utstyret var av typen glansgarn, noe som allerede for lenge siden har vært avleggs. Kanskje er denne typen ledning fra omtrent 1920, sier Løseth. - Jeg har "tjona" med dette arbeidet ved kjøkkenbordet, ler han.

Etter å ha demontert, pussa messingene og montert alt det elektriske fremstår lyskronene som en belysning som er ei kirke verdig. En stor takk til Nils for vel gjennomført jobb!

HaRe



På tide med utskiftninger: Nils Løseth (t.v.) og Alf Magnar Lundås (fra Røra Sokneråd) betrakter det gamle elektriske utstyret, som nok ikke holder dagens krav.



## Tredje kunstbrev for orgel

Årets Kunstbrev for orgel er giclée-trykk av maleriet «Preludium» av Lise Brissach. Hun forklarer at tittelen inneholder en positiv forventning, og at kunstverket er inspirert av det store spennet i stemmene i et orgel.

Lise Brissach har deltatt på en rekke utstillinger både her hjemme og i utlandet. Hun arbeider på Sund folkehøgskole, og i tillegg er hun aktiv som kursholder og kursarrangør.

Det er tredje året en inderøykunstner støtter orgelsaken med et kunstverk. Først ute var Reiduly Lyngstad, i fjor var det Morten W. Gjøl.

Tanken med kunstbrevene er at de skal være samleobjekter, og en forutsetning da er at de er eksklusive. Dette er oppfylt ved at det trykkes opp kun 300 eksemplar av hvert kunstbrev, og alle er signert og nummerert av kunstneren. I tillegg følger det med et ekthetsbevis.

ReSu







Blant dugnadsdeltakerne finner vi disse personene, fra venstre Kåre Aas, Alf Berg, Magne Heggstad, Aase Bardal, Atle Neergård, Einar Kvam, Aase Heggstad, Arvid Heistad, Annar Valskraa, Agnar Rannem, Arthur Saltvik og John Grønnesby.

## Et godt dugnadsår

**Som tidligere år, er det i 2008 også utført mange dugnadstimer ved kirkene og kirkegårdene i Inderøy.**

Arbeidet med kjerklanken ved Hustad er det største prosjektet, et prosjekt som startet i 2007 og forhåpentligvis vil bli fullført i 2009. En stor dugnadsgjeng har vært samlet dag etter dag og møysommelig revet ned, og bygd opp igjen planken. Til sammen er det utført over 820 dugnadstimer. En formidabel innsats. Stor takk til dere alle!

Lenge har det vært kjent at lysekronene i Salberg kirke har vært i dårlig forfatning. Ildsjeler på Røra tok i høst affære og det ble satt i gang et omfattende restaureringsarbeid. Arbeidet er utført på dugnad, mens fellestrå-

det har tatt materialkostnaden. Takk for godt utført arbeid!

Lyndanlegget i Sakshaug kirke ble ferdig montert til 17.mai. Lydmessig er Sakshaug kirke et vanskelig bygg, med mye gjenklang. Tilbakemeldingene er for det meste positive, men fortsatt opplever noen at de ikke hører det som blir sagt. Det kan det være ulike årsaker til, men vi er innstilt på å prøve å få det til slik at flest mulig skal kunne få med seg det som blir sagt.

Hoveddøra inn til Sakshaug kirke og glassfeltet over har i høst vært til reparasjon og oppussing. Gjennom mange år har vann trengt inn gjennom veggen over glassfeltet og fukt har videre trengt ned i treverket. Råteskadene er nå utbedret og

dør og glassfelt har i tillegg fått noen strøk maling. Deler av gulvet i våpenhuset måtte i tillegg skiftes ut på grunn av råteskader.

Mye gledelig har skjedd i 2008, og fellesrådet vil med dette retter en stor takk til de ansatte for god arbeidsinnsats gjennom hele året. Takk også til alle som på ulike måter og på frivillig basis har stilt seg villig til å gjøre en innsats. Vi benytter samtidig anledningen til å ønske god jul og godt nytt år!

**Oddvar Govasmark**  
Fellesrådsleder

**Inger Kollerøs Norum**  
Kirkeverge

# Kirkens SOS i Trøndelag 30 år

Hvordan har du det...  
**EGENTLIG?**

Krisetelefon 815 33 300  
SOS-Melding: [www.kirkens-sos.no](http://www.kirkens-sos.no)

 **Kirkens SOS**  
ET MENNESKE Å SNAKKE MED  
NÅR LIVET ER SOM VERST

1.februar 2009 er Kirkens SOS i Trøndelag nøyaktig 30 år. Det er en flott dag å markere krisetelefonens nærvær på. Den første i andre leder tankene mot det å være en for en annen - noe Kirkens SOS alltid har ønsket å være. Kirkens SOS er kirkens øre i natten. Vi er der. Alltid. Dag og natt, hverdag og helg har Kirkens SOS vært tilgjengelig for mennesker som trenger et medmenneske å snakke med. Hvor mange samtaler det har blitt gjennom disse 30 årene har jeg ikke tall på, men det er mange!

## Håp

"Tar du håpet fra et menneske, tar du selve livsgrunnlaget samtidig" var det en som sa. Håp henger sammen med livsmot, og det er nettopp dette Kirkens SOS ønsker å gi til alle som tar kontakt. I den kristne tro er håpet knyttet både til livet her og nå, og til det evige. Kristen diakoni handler om å gi mennesker livsmot og håp uavhengig av om de vi møter har en kristen tro eller ei. Diakonien bygger på troen om at Jesu nestekjærlighet er for alle. I en andakt jeg hørte tente presten lys for glede, fred, kjærlighet og håp, men etter å ha snakket om hvert enkelt lys slukket han ett etter ett. Ikke alle mennesker opplever glede, fred, og kjærlighet. Til slutt stod det igjen ett lys. Håpslyset. Det

må ingen slukke, for da ville selve livet være truet. Kirkens SOS er et sted å henvende seg også når håpslyset føles slukt. Mange innringere har i disse årene gitt uttrykk for at de har fått nytt livsmot gjennom en samtale med en av våre frivillige medarbeidere.

## Sommerlandet

Når Kirkens SOS markerer 30 år skal vi gjøre det ved å løfte fram en håpsfortelling. Sommerlandet er en av Eyvind Skeies mest kjente fortellinger. Den er skrevet til en venn som opplevde å miste barnet sitt i en ulykke. Ingenting gjør mer vondt enn å miste det som er det aller kjæreste for oss. Hvilke håpsbilder kan vi bære med oss når et barn dør? Det er vel nettopp dette som er det spesielle med Sommerlandet. Fortellingen gir oss gode bilder også om livet på den andre siden. Bilder om han Som Alltid Venter, og som tar seg av alle barna som kommer gjennom den mørke dalen. Og skulle det komme et barn som ikke klarer turen på egen hånd, kommer Han Som Alltid Venter inn gjennom den mørke dalen, for han er den eneste som kan gå motsatt vei. Denne fortellingen finnes i en konsertversjon som blir Kirkens SOS i Trøndelag sitt hovedarrangement. Konserten finner sted 1.februar kl.18 i Vår Frue kirke. I tillegg til

høyt kunstnerisk nivå på denne konserten, kan vi love at hver enkelt vil føle seg berørt av innholdet. Koret består av 90 sangere fra Trondheimsområdet som blir dirigert av Per Oddvar Hildre. Tord Gustavsen har arrangert musikken og spiller selv flygel.

Det blir også arrangert et håpsseminar helgen 31.januar-1.februar der blant annet Eyvind Skeie og Marie Aakre skal delta. Det er åpent for alle. Ta kontakt med [trondelag@kirkens-sos.no](mailto:trondelag@kirkens-sos.no) eller gå inn på våre hjemmesider [www.kirkens-sos.no](http://www.kirkens-sos.no) og se etter "Trøndelag".

## Takknemlighet

Kirkens SOS er takknemlig for støtten som menighetene og enkeltpersoner har gitt i alle disse årene! Mange har bidratt med frivillig innsats, enda flere har støttet oss økonomisk og omsluttet oss med forbønn!

Det er et krevende arbeid å holde en slik tjeneste oppe med rekruttering, kursing, veiledning og administrasjon. Kirkens SOS er svært livskraftig! Nye frivillige er velkommen til å bli kjent med oss! Vi tar imot alle som ringer oss på telefonen! Kirkens SOS skal leve også de neste 30 årene! Dette er frivillighet og faglighet i en unik kombinasjon! Velkommen til vårt jubileum!

# Om landbruksbygg i Inderøy-landskapet; - en oppklaring i synsing og meninger

**Trønder-Avisa hadde for en tid tilbake et oppslag om de store landbruksbyggene som plutselig kommer opp der mange helst hadde sett at naturen forble urørt. I artikkelen var det også et bilde fra Sakshaug der det har blitt bygd et kyllingfjøs like ved Kjerkstu.**

En del Inderøyninger har spurt prestene og de ansatte på kirkekontoret om hvordan kirka kunne tillate at et så ruvende bygg med tilhørende lukt kunne bygges så nært Kjerkstu og kirkegården. Av og til lukter det merkbart av kyllingene.

Kyrkjebladet har snakket med eieren av gården Sakshaug søndre, også kalt Smestua, Kjetil Sakshaug, og lederen for Stiftelsen Inderøy Kirkestue, Per Bjarne Ulvin, om saksgangen og resultatet.

Kjetil Sakshaug har byttet produksjon fra gris til kylling. Han forteller at familien er veldig bevisst på at de har kirka som nabo, og vil i så stor grad som mulig ta de nødvendige hensyn som det medfører.

- Vi har valgt å bygge kyllingfjøsset i betong i stedet for stål og sandwich-elementer. Dette kostet veldig mye mer, men det gir et mye bedre visuelt inntrykk. Og det er viktig når vi bor der vi bor, sier kyllingprodusenten.

- Vi tilstreber å lage så lite støy som mulig når det er begravelser og andre kirkelige handlinger. Det betyr for eksempel at kraftfôrleveranser legges til ei tid på døgnet da det ikke er til sjenanse. Vi har også fått ny veg nedom

Kjerkstu. Dette gjør at vi slipper å kjøre med all slags maskiner over kirkebakken. Før luktet det gris her. Nå lukter det kylling. Skal vi drive med landbruk så må det bli slik, sier Kjetil Sakshaug.

## Etter regelverket

- Når det gjelder saksgangen i forkant av bygginga, var den kort fortalt slik: Byggemelding ble sendt til Inderøy kommune. Kommunen ba om utsettelse for å få tid til høring og behandling hos fylkeslandbruksstyret, Riksantikvaren, arkeolog og Nidaros Bispedømmeråd. Det må også nevnes at vi hele tiden har hatt god dialog med kirkekontoret og Stiftelsen Inderøy Kirkestue. Ingen av høringsinstansene hadde noen bemerkninger, så da satte vi i gang byggingen, forteller Kjetil Sakshaug.

Per Bjarne Ulvin forteller at Stiftelsen Inderøy Kirkestue ble forelagt planene i god tid, og at alt er gjort helt etter gjeldende regelverk.

- Dersom kommunen hadde stoppet byggeplanene ville jo

saken stilt seg annerledes, men for Kjerkstu som nabo ville det vært veldig vanskelig å si nei til bygging. Vi forholdt oss til reglene. Synsing og mening ble lagt til side, sier Ulvin.

For Kjerkstu sin del er lukta fra kyllingene mest merkbart i kontorfløya. Ventilasjonsanlegget til kontoret har luftinntak rett mot kyllinghuset. Planen er å flytte dette over på motsatt side av huset. Trolig vil det redusere lukta en del.

Ulvin forteller at landbruket er fritatt for godkjenning av byggeprosjekter. Det er nok å sende inn en byggemelding. Hele næringa har dispensasjon fra plan og bygningsloven, fordi kravene i loven vil fordyre byggeprosjektene. Det må blant annet ansettes byggeleder, og det blir mer papir.

Men i denne saken har alle instanser blitt hørt. Forarbeidet med det nye kyllingfjøsset er derfor gjort så grundig som mulig innenfor rammene av dagens regelverk.

IW





# Slekters gang

## Inderøy sokn

### Døpte:

- 29.07.** Alfred Dretvik  
**21.09.** Iver Kvistad  
 Mali Denstadli Gjul  
**02.11.** Sigurd Lorås  
 Oliver Hagevik Letnes  
 Benjamin Kvakland

### Vigde:

- 20.09.** Ragnhild Marie Fleischer og  
 Jarle Hustoft Gausdal

### Døde:

- 14.09.** Hilda Ferstad            f. 1924  
**21.09.** Solveig Kvam            f. 1929  
**25.09.** Inger Marie Sæbø    f. 1918  
**09.10.** Oddbjørg Kristine Nørholm  
    f. 1910  
**14.10.** Bjarne Tronhus        f. 1930  
**15.11.** Marit Katerine Rømo  
    f. 1925  
**17.11.** Kåre Grove              f. 1920

## Røra sokn

### Døpte:

- 21.09.** Julie Sneve Strand  
**12.10.** Erlend Bremseth  
 Maria Austad  
**26.10.** Christine Gabrielle Øien  
**09.11.** Kevin Meier Hepsø  
 (døpt i Stiklestad kirke)

### Døde:

- 15.09.** Tor Amundsen        f. 1942  
**10.10.** Øystein Gregersen    f. 1925  
**13.10.** Agnes Randine Bragstad  
    f. 1922  
**17.10.** Astrid Marie Bergstad  
    f. 1919

## Sandvollan sokn

### Døpte:

- 28.09.** Tora Benedicte Wågan  
 Sørhaug  
**26.10.** Aleksander Oldren Grande  
**09.11.** Sindre Skei Mjømen

### Døde:

- 21.09.** Johan Ferstad            f. 1918  
**05.10.** Lina Birgitte Grinden  
    f. 1923  
**24.10.** Kristian Tonius Gevik  
    f. 1926

## Mosvik sokn

### Døpte:

- 05.10.** Ruben André Sundseth  
 Fridtjof Bernt Diegelmann  
**19.10.** Marte Bekkevold  
 Anne Bekkevold

# Messeliste

**17.12.** Heggstad kyrkje    kl 19.00  
 Julekonsert

**18.12.** Vestvik kirke        kl 18.30  
 Fakkelmesse v/spr. Holmeide

**21.12.** 4. søndag i advent  
 Joh 1, 19-27  
 Stokkan grendehus    kl 11.00  
 Gudsteneste v/ spr. Gustad

**Sakshaug kyrkje**        kl 19.00  
 Julekonsert

**Mosvik kirke**            kl 19.00  
 Julekonsert

<b>24.12.</b>	Julaften Luk 2, 1-14 <b>Heggstad kyrkje</b> kl 14.00 Julegudsteneste v/ spr. Holmeide		<b>Salberg kyrkje</b> kl 11.00 Høgmesse v/ spr. Holmeide	<b>22.02.</b>	Fastelavnssøndag Kor 13, 1-13 <b>Heggstad kyrkje</b> kl 11.00 Høgmesse v/ spr. Gustad Sanitetens dag
	<b>Mosvik kirke</b> kl 14.00 Julegudstjeneste v/ spr. Gustad	<b>11.01.</b>	1.s.e.Kristi åpenbaringsdag Matt 3, 13-17 <b>Sakshaug kyrkje</b> kl 17.00 Ungdomsgudsteneste v/ spr. Holmeide Avslutning på konfirmantleir	<b>25.02.</b>	Askeonsdag Matt 6, 16-18 <b>Sakshaug kyrkje</b> kl 19.00 Fastegudsteneste v/ spr. Holmeide
	<b>Sakshaug kyrkje</b> kl 15.30 Julegudsteneste v/ spr. Holmeide		<b>Heggstad kyrkje</b> kl 11.00 Høgmesse v/ spr. Gustad		<b>Mosvik kirke</b> kl 19.00 Fastegudstjeneste v/ spr. Gustad
	<b>Salberg kyrkje</b> kl 16.00 Julegudsteneste v/ spr. Gustad	<b>18.01.</b>	2. s.e. Kristi åpenbaringsdag Joh 2, 1-11 <b>Vestvik kirke</b> kl 11.00 Høymesse v/ spr. Gustad	<b>01.03.</b>	1. s.e. faste Matt 4, 1-11 <b>Sakshaug kyrkje</b> kl 11.00 Høgmesse v/ spr. Gustad Sanitetens dag
<b>25.12.</b>	Juledag Joh 1, 1-14 <b>Vestvik kirke</b> kl 11.00 Høytidsgudsteneste v/ spr. Holmeide	<b>25.01.</b>	3. s.e. Kristi åpenbaringsdag Matt 8, 5-13 <b>Salberg kyrkje</b> kl 11.00 Familiegudsteneste v/ spr. Holmeide Utdeling av bibler til 5. klasse		<b>Røsheia</b> kl 12.00 Friluftsgudstjeneste v/ spr. Holmeide
	<b>Sakshaug kyrkje</b> kl 11.00 Høgtidsgudstjeneste v/ spr. Gustad	<b>01.02.</b>	Vingårdssøndag Matt 20, 1-16 <b>Sakshaug kyrkje</b> kl 18.00 Kyndelsmesse v/ spr. Gustad	<b>08.03.</b>	2. s.e. faste Matt 15, 21-28 <b>Mosvik kirke</b> kl 11.00 Høymesse v/ spr. Holmeide
<b>26.12.</b>	Stefanusdagen Matt 10, 17-22 <b>Heggstad kyrkje</b> kl 11.00 Høgtidsgudsteneste v/ spr. Gustad		<b>Mosvik kirke</b> kl 11.00 Familiegudstjeneste v/ spr. Holmeide Utdeling av bibler til 5. klasse	<b>15.03.</b>	3. s.e. faste Luk 11, 14-23 <b>Sakshaug kyrkje</b> kl 11.00 Høgmesse v/ spr. Holmeide
	<b>Salberg kyrkje</b> kl 11.00 Høgtidsgudsteneste v/ spr. Holmeide	<b>08.02.</b>	Såmannssøndagen Luk 8, 4-15 <b>Sakshaug kyrkje</b> kl 11.00 Familiegudsteneste v/ spr. Holmeide Utdeling av bibler til 5. klasse <b>Heggstad kyrkje</b> kl 11.00 Familiegudsteneste v/ spr. Gustad Utdeling av bibler til 5. klasse		<b>Salberg kyrkje</b> kl 11.00 Høgmesse v/ spr. Gustad
<b>01.01.</b>	Nyttårsdag Luk 2, 21 <b>Sakshaug kyrkje</b> kl 11.00 Høgtidsgudsteneste v/ spr. Holmeide			<b>22.03.</b>	Maria Budskapsdag Luk 1, 26-38 <b>Heggstad kyrkje</b> kl 11.00 Høgmesse v/ spr. Holmeide
	<b>Mosvik kirke</b> kl 11.00 Høytidsgudstjeneste v/ spr. Gustad	<b>15.02.</b>	Kristi forklarelsesdag Matt 17, 1-19 <b>Salberg kyrkje</b> kl 11.00 Høgmesse v/ spr. Holmeide	<b>29.03.</b>	5. s.e. faste 1 Mos 22, 1-13 <b>Sakshaug kyrkje</b> kl 11.00 Høgmesse v/ spr. Gustad
<b>04.01.</b>	Kristi åpenbaringsdag Matt 2, 1-12 <b>Sakshaug kyrkje</b> kl 11.00 Misjonsgudsteneste v/ spr. Gustad				<b>Vestvik kirke</b> kl 11.00 Høymesse v/ spr. Holmeide



## INDERØY PRESTEGJELD

[www.inderoy-prestegjeld.no](http://www.inderoy-prestegjeld.no)

### KYRKJEKONTORET

Inderøy kyrkjekontor . . . . . tlf. 74 15 60 20  
Telefax 74 15 60 21  
Mobiltlf. Gustad . . . . . 41 64 74 28  
Mobiltlf. Holmeide . . . . . 97 70 71 51  
e-post:  
[inderoykirkekontor@inderoy-prestegjeld.no](mailto:inderoykirkekontor@inderoy-prestegjeld.no)

### KONTORTID

Mandag - fredag kl. 10.00 - 14.00  
Ellers etter avtale. Mandag har prestene fri.

### BOLIG

Sokneprest Sverre Gustad,  
Lie prestegård . . . . . tlf. 74 15 30 33  
Sokneprest Margrete Holmeide,  
Marenbakken 1 . . . . . tlf. 97 70 71 51

### INDERØY FELLESRÅDOMRÅDE

Kyrkjeverge:  
Inger Kollerøs Norum . . . . . tlf. 74 15 60 20  
mobil 92 22 19 47  
priv. 74 15 55 22  
Organist:  
Siv Anette Lorentzen . . . . . tlf. 74 15 52 75  
mobil 95 12 22 01

Gravarar: Tor Gunnar Nilsen  
Kåre Jørstad  
Leiar i fellestrådet:  
Oddvar Govasmark . . . . . tlf. 74 15 64 01

### INDERØY SOKN:

Leiar i soknerådet:  
Asbjørn Norum . . . . . tlf. 74 15 55 22  
Kyrkjetenarar: Tor Gunnar Nilsen  
Kåre Jørstad

Stiftelsen Inderøy Kirkestue  
Postgiro 0806 49 59094  
Bankgiro 4451 46 17225  
Telefon Kjerkstue . . . . . tlf. 74 15 31 03  
Bestilling av Kjerkstue:  
Solveig og Reidar Pedersen . tlf. 74 15 56 49  
Etter kl. 10.30: . . . . . tlf. 47 64 49 09

### RØRA SOKN

Leiar i soknerådet:  
Espen Eriksen . . . . . tlf. 901 02 596  
Kyrkjetenarar: Kåre Jørstad  
Tor Gunnar Nilsen

### SANDVOLLAN SOKN

Leiar i soknerådet:  
Oddvar Govasmark . . . . . tlf. 74 15 64 01

### MOSVIK SOKN:

Leder i menighetsrådet:  
Vivian Furunes . . . . . tlf. 74 06 41 27  
Kirkeverge / daglig leder:  
Helge Brattaker . . . . . tlf. 74 06 43 26

Kontortid Kirkestua:  
tirsdag og torsdag kl. 10.00 - 15.00  
tlf. 74 06 46 97  
mobil 917 10 639  
e-post: [helge.brattaker@mosvik.kommune.no](mailto:helge.brattaker@mosvik.kommune.no)

Mosvik kirkestue . . . . . tlf. 74 06 46 97  
Graver: Odd Hamstad . . . . . tlf. 95 79 89 90

### MOSVIK OG VESTVIK KIRKER:

Klokker: Kari Aasan . . . . . tlf. 74 06 47 39  
Kirketjener:  
Odd Hamstad . . . . . tlf. 95 79 89 90

## KYRKJEBLAD FOR INDERØY PRESTEGJELD

Utgjevar: Sokneråda i Inderøy prestegjeld

Redaksjonskomite: Ivar Wang, redaktør, Sverre Gustad, Kari Nikolaisen, Hans Reidar Hammer,  
Astrid Melting og Reidar Sundal (produksjon). Ekspedisjon: Solbjørg Hermann,  
Sakshaug, 7670 Inderøy - Postbanken: 0530 3351061

### *Det står skrevet:*

*Difor skal Herren sjølv gje dykk eit teikn: Sjå, ei møy skal verta med barn og føda ein son, og ho skal kalla han Immanuel.*

*Jesaia 7.14.*